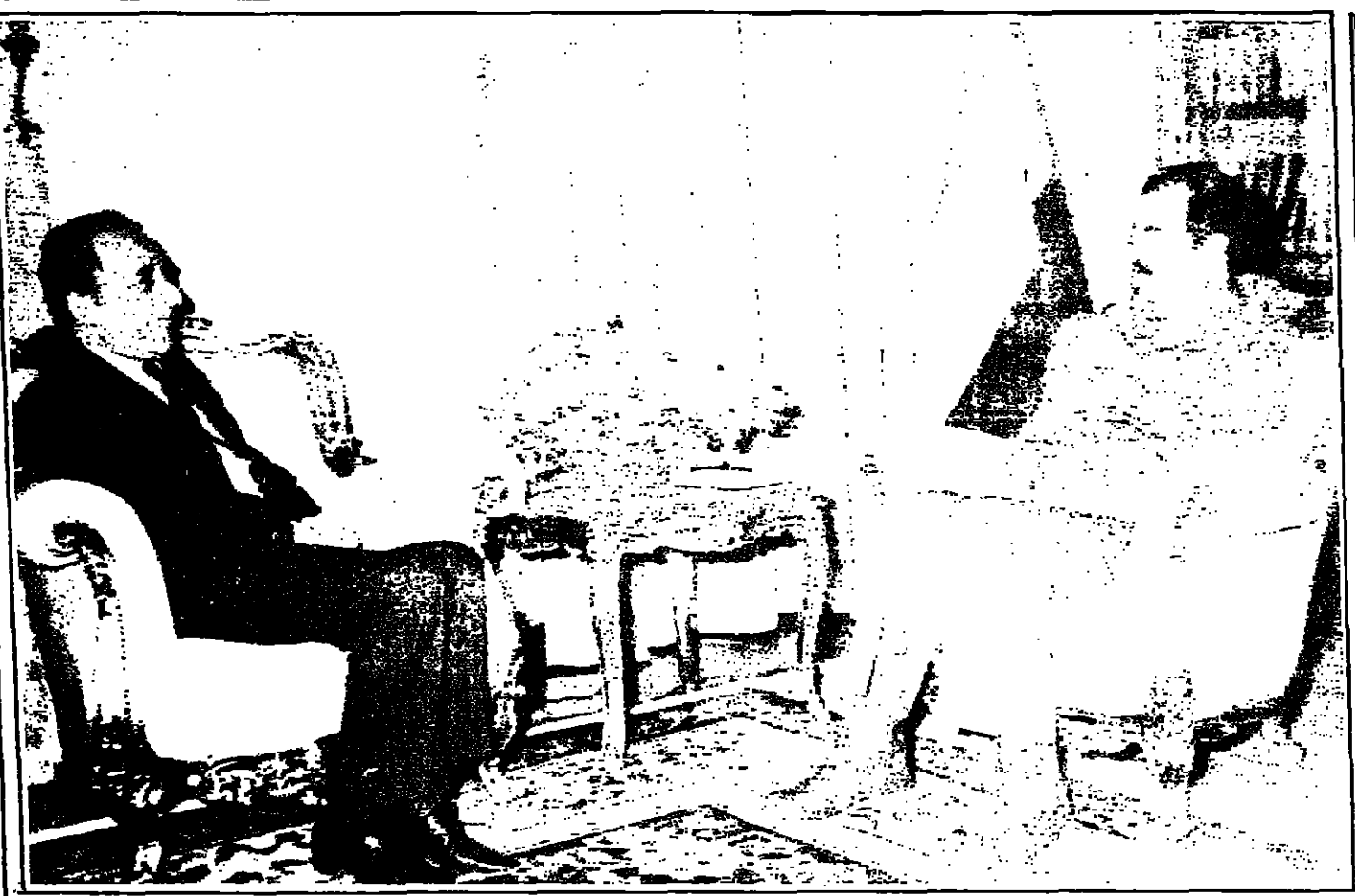


الرئيس القائد يترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء مجلس الوزراء يختتم مناقشة الدستور مبعوثو السيد الرئيس صدام حسين يواصلون تسليم الرسائل للقادة العرب



الرئيس القائد يستقبل القليبي

بحث التطورات في المنطقة والساحة العربية

وتم خلال المقابلة تناول التطورات الأخيرة في المنطقة وفي الساحة العربية وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الأمين العام لجامعة الدول العربية.

ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين امس اجتماعاً لمجلس الوزراء . وقد اختتم المجلس في اجتماعه مناقشة الفصول المتبقية من الدستور . وبذلك اكمل مجلس الوزراء على مدى ثلاثة اجتماعات مناقشة جميع ابواب دستور العراق الجديد وفصوله .

السيد الرئيس يواسي الرئيسة اكينو

بحث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية مواساة الى السيدة كوراوتين اكينو رئيسة جمهورية الفلبين للهزات الأرضية التي ضربت اجزاء من الفلبين والاضرار الناجمة عنها . وفي ما يلي نص البرقية :

السيدة كوراوتين اكينو رئيسة جمهورية الفلبين .

تلقيت ببالغ الأسف نبأ الهزات الأرضية التي ضربت اجزاء من الفلبين ولت ال حدوث اضرار ووقوع ضحايا . وبهذه المناسبة نعرض لكم ولاسيما بسم العراق ويسمي شخصياً عن أعظم مشاعر المواساة .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

مبعوثو الرئيس القائد يواصلون جولاتهم في العواصم العربية

العواصم العربية ٢٥-٢٦ : سلم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية رسالة من سيادته الى اخيه جلالته السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تخص العلاقات بين الفئتين الشقيقتين ومستجدات الوضع في المنطقة .

جاء ذلك خلال استقبال السلطان قابوس للسيد سمير محمد صدام حسين في قلعة امير رسلتين عياله في صلالة اليوم .

وكان مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين قد تلقى امس رسائلين مملكتين من سيادته الى اخيه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر .

وصلى الى صنعاء اليوم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الفريق علي عبد الله صالح بقبعات الاخوية بين الفئتين البقية من ١٥

الرئيس القائد يلتقي عدداً آخر من برقيات التهاني لمناسبة حلول رأس السنة الهجرية الجديدة

تلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين عدداً آخر من برقيات التهاني لمناسبة حلول رأس السنة الهجرية الجديدة .

تلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين من الفريق علي عبد الله صالح رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية . والرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية .

البقية من ١٥

السيد الرئيس يلتقي مكاتبة هاتفية من اخيه مبارك

تلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين امس مكاتبة هاتفية من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

وتناولت المكاتبة العلاقات الثنائية بين الفئتين الشقيقتين والتطورات الأخيرة في المنطقة العربية .

تهنئة للرئيس القائد من الجالية العربية في غينيا

مناسبة ذكرى ثورة تموز العظيمة

تلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من أبناء الجالية العربية في غينيا في غينيا بمناسبة ذكرى ثورة تموز العظيمة .

وفي ما يلي نص البرقية :

بسم الجالية العربية وللشعب العراقي العظيم بمناسبة الذكرى ٢٢ لثورة البقية من ١٥

الاشادة باقتراح السيد الرئيس تأسيس صندوق للمعونة القومية

عمن ٢٥-٢٦ : واع اشادت صحيفة صوت الشعب الامنية باقتراح السيد الرئيس صدام حسين تأسيس صندوق للمعونة القومية من لوقوف اسعار النفط بعد سعر ١٨ دولاراً وحتى ٢٥ دولاراً .

واكدت الصحيفة في مقال لها بقلم رئيس التحرير سلطان الخطيب ان فكرة الصندوق هي في الحقيقة

البقية من ١٥

الرئيس القائد يلتقي عدداً آخر من برقيات التهاني لمناسبة حلول رأس السنة الهجرية الجديدة

تلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين عدداً آخر من برقيات التهاني لمناسبة حلول رأس السنة الهجرية الجديدة .

تلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين من الفريق علي عبد الله صالح رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية . والرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية .

البقية من ١٥

بحث ترتيب اللقاء بين مبارك وعرفات

القاهرة ٢٥ - ٢٦ : واع : اجتمع اليوم الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري محمد حسني مبارك للشؤون السياسية مع السيد سمير محمد صدام حسين في القاهرة .

وتكر انه تم خلال الاجتماع بحث الترتيبات للاقاء بين الرئيسين محمد حسني مبارك ويسر عرفات .

تصريحات الرئيس صدام حسين قوة دافعة للمنظمة والاسعار تتجاوز الـ ٢٠ دولاراً

محلولون نفطيون يؤكدون مسبقاً نجاح اجتماع «أوبك» بالاتفاق على الانتاج والاسعار

قد امضى حوالي سبع ساعات في لقاات مع وزراء نفط الدول العربية البقية من ١٥

السيد الرئيس صدام حسين

تجاوز بعض دول أوبك، لخصصها البقية من ١٥

لندن : المنظمة الدولية

عشية الاجتماع الوزاري لمنظمة الدول المنتجة والمصدرة للنفط (أوبك) في جنيف شهدت الاسواق النفطية توافداً ارتفاع اسعار النفط وعزا خبراء مختصون في الشؤون النفطية وحلولون اقتصاديون في بريطانيا توافداً ارتفاع اسعار النفط

ورقة مجلس التعاون العربي امام المؤتمر الاسلامي للتصدي لمحاولات نقض قرار مسلاوة الصهيونية بالعنصرية

عمن ٢٥-٢٦ : واع : ذكرت صحيفة الدستور الأردنية الصادرة في عمان اليوم ان الاردن سيتقدم بورقة عمل الى المؤتمر الاسلامي التاسع عشر لوزراء الخارجية الذي يعقد في القاهرة الثلاثاء المقبلة خلية عن دول مجلس التعاون العربي .

واوضحت ان الورقة تتصدي لمحاولات الصهيونية المعادية للسلامة لتقويض القرار الذي اتخذته الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ١٩٧٥ والذي دعا الى مساواة الصهيونية بالعنصرية وعدها شكلاً من اشكالها .

ولفتت الصحيفة ان هذه الورقة تأتي انسجاماً مع قرارات مؤتمر القمة العربي بلنجد في هذه المحاولات .

ولفتت ان الورقة اخلت على جدول اعمال المؤتمر تحت باب البنود المستعجلة وقد تناولت بهذا الموضوع من اساسه مع وضع تصورات واليات للتصدي لمحاولات الاممية والصهيونية على هذا الصعيد .

هذا الخبر

النس - ٢٥ - الوكالات : ذكرت الاذاعة الصهيونية نقلاً عن رئيس غرفة التجارة الصهيونية فياسلاف مكيفيتش ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واسرائيل شرعت في تنفيذ مشروع مشترك لصنع طائرة مدنية .

وصرح مكيفيتش عند وصوله الى الارض المحتلة في زيارة للدراسة بين التعاون بين بلاده والولايات المتحدة واسرائيل لصنع طائرة ركاب مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

واوضح ان الاتحاد السوفيتي سيصنع هيكل الطائرة والولايات المتحدة المحرك والهيكل الصهيوني اجهزة القيادة .

واوضحت الاذاعة ان رئيس المراسل لتتليد المشروع قدم رجل الاعمال الصهيوني سسل ايزنبرغ والصفي البيروطاني الشهير روبيرت مكسويل واسرة راينخا في كندا .

البحر

البحر - ٢٥ - الوكالات : ذكرت الاذاعة الصهيونية نقلاً عن رئيس غرفة التجارة الصهيونية فياسلاف مكيفيتش ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واسرائيل شرعت في تنفيذ مشروع مشترك لصنع طائرة مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

وصرح مكيفيتش عند وصوله الى الارض المحتلة في زيارة للدراسة بين التعاون بين بلاده والولايات المتحدة واسرائيل لصنع طائرة ركاب مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

واوضح ان الاتحاد السوفيتي سيصنع هيكل الطائرة والولايات المتحدة المحرك والهيكل الصهيوني اجهزة القيادة .

واوضحت الاذاعة ان رئيس المراسل لتتليد المشروع قدم رجل الاعمال الصهيوني سسل ايزنبرغ والصفي البيروطاني الشهير روبيرت مكسويل واسرة راينخا في كندا .

البحر

البحر - ٢٥ - الوكالات : ذكرت الاذاعة الصهيونية نقلاً عن رئيس غرفة التجارة الصهيونية فياسلاف مكيفيتش ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واسرائيل شرعت في تنفيذ مشروع مشترك لصنع طائرة مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

وصرح مكيفيتش عند وصوله الى الارض المحتلة في زيارة للدراسة بين التعاون بين بلاده والولايات المتحدة واسرائيل لصنع طائرة ركاب مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

واوضح ان الاتحاد السوفيتي سيصنع هيكل الطائرة والولايات المتحدة المحرك والهيكل الصهيوني اجهزة القيادة .

واوضحت الاذاعة ان رئيس المراسل لتتليد المشروع قدم رجل الاعمال الصهيوني سسل ايزنبرغ والصفي البيروطاني الشهير روبيرت مكسويل واسرة راينخا في كندا .

البحر

البحر - ٢٥ - الوكالات : ذكرت الاذاعة الصهيونية نقلاً عن رئيس غرفة التجارة الصهيونية فياسلاف مكيفيتش ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واسرائيل شرعت في تنفيذ مشروع مشترك لصنع طائرة مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

وصرح مكيفيتش عند وصوله الى الارض المحتلة في زيارة للدراسة بين التعاون بين بلاده والولايات المتحدة واسرائيل لصنع طائرة ركاب مدنية بدأ بالفعل منذ ستة اشهر .

واوضح ان الاتحاد السوفيتي سيصنع هيكل الطائرة والولايات المتحدة المحرك والهيكل الصهيوني اجهزة القيادة .

واوضحت الاذاعة ان رئيس المراسل لتتليد المشروع قدم رجل الاعمال الصهيوني سسل ايزنبرغ والصفي البيروطاني الشهير روبيرت مكسويل واسرة راينخا في كندا .

لجنة مراقبة أوبك تنهي اجتماعها الاول

المجلس الوزاري للمنظمة يبدأ اعماله اليوم

جنيف ٢٥-٢٦ : واع : بدأت في جنيف مساء اليوم اعمال اجتماع اللجنة الوزارية للمنظمة المصدرة للنفط أوبك بحضور جميع وزراء الدول الاعضاء الثلاثة عشر في المنظمة .

وقد رفعت لجنة المراقبة المنظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) اجتماعها الاول الذي استمر ٤٥ دقيقة .

وتلقى مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف عن الأمين العام للدولة وزير النفط الاندونيسي السابق سوبوتو قوله في تصريح صحفي انه تم خلال الجلسة الاستماع الى تقرير اعته الامانة العامة للمنظمة حول الوضع العام لسوق النفط الدولية .

واوضحت الاذاعة ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في المنظمة .

واوضح ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

لجنة مراقبة أوبك تنهي اجتماعها الاول

المجلس الوزاري للمنظمة يبدأ اعماله اليوم

جنيف ٢٥-٢٦ : واع : بدأت في جنيف مساء اليوم اعمال اجتماع اللجنة الوزارية للمنظمة المصدرة للنفط أوبك بحضور جميع وزراء الدول الاعضاء الثلاثة عشر في المنظمة .

وقد رفعت لجنة المراقبة المنظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) اجتماعها الاول الذي استمر ٤٥ دقيقة .

وتلقى مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف عن الأمين العام للدولة وزير النفط الاندونيسي السابق سوبوتو قوله في تصريح صحفي انه تم خلال الجلسة الاستماع الى تقرير اعته الامانة العامة للمنظمة حول الوضع العام لسوق النفط الدولية .

واوضحت الاذاعة ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في المنظمة .

واوضح ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

لجنة مراقبة أوبك تنهي اجتماعها الاول

المجلس الوزاري للمنظمة يبدأ اعماله اليوم

جنيف ٢٥-٢٦ : واع : بدأت في جنيف مساء اليوم اعمال اجتماع اللجنة الوزارية للمنظمة المصدرة للنفط أوبك بحضور جميع وزراء الدول الاعضاء الثلاثة عشر في المنظمة .

وقد رفعت لجنة المراقبة المنظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) اجتماعها الاول الذي استمر ٤٥ دقيقة .

وتلقى مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف عن الأمين العام للدولة وزير النفط الاندونيسي السابق سوبوتو قوله في تصريح صحفي انه تم خلال الجلسة الاستماع الى تقرير اعته الامانة العامة للمنظمة حول الوضع العام لسوق النفط الدولية .

واوضحت الاذاعة ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في المنظمة .

واوضح ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

لجنة مراقبة أوبك تنهي اجتماعها الاول

المجلس الوزاري للمنظمة يبدأ اعماله اليوم

جنيف ٢٥-٢٦ : واع : بدأت في جنيف مساء اليوم اعمال اجتماع اللجنة الوزارية للمنظمة المصدرة للنفط أوبك بحضور جميع وزراء الدول الاعضاء الثلاثة عشر في المنظمة .

وقد رفعت لجنة المراقبة المنظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) اجتماعها الاول الذي استمر ٤٥ دقيقة .

وتلقى مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف عن الأمين العام للدولة وزير النفط الاندونيسي السابق سوبوتو قوله في تصريح صحفي انه تم خلال الجلسة الاستماع الى تقرير اعته الامانة العامة للمنظمة حول الوضع العام لسوق النفط الدولية .

واوضحت الاذاعة ان هذه الجلسة هي الاولى من نوعها في المنظمة .

واوضح ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

واوضحت الاذاعة ان الاجتماعات اللاحقة ستعقد في جنيف في ايام ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من الشهر الجاري .

الحوار اللبناني برعاية عربية دولية

في عهد حكومة اتحاد وطني واستحقاقات متنوعة خاصة في الجنوب

في عهد حكومة الاتحاد الوطني واستحقاقات متنوعة خاصة في الجنوب

في عهد حكومة الاتحاد الوطني واستحقاقات متنوعة خاصة في الجنوب

في عهد حكومة الاتحاد الوطني واستحقاقات متنوعة خاصة في الجنوب

اليوم .. مصر تحتفل بالذكرى ٣٤ لتأميم قناة السويس

الزحلة الثانية من برامج توسيع وتطوير القناة تدشن نهاية العام

اليوم .. مصر تحتفل بالذكرى ٣٤ لتأميم قناة السويس

الزحلة الثانية من برامج توسيع وتطوير القناة تدشن نهاية العام

اليوم .. مصر تحتفل بالذكرى ٣٤ لتأميم قناة السويس

توقع اعلان هدية في افغانستان .. قريباً

بدء اكبر عملية لاعادة اللاجئين

توقع اعلان هدية في افغانستان .. قريباً

بدء اكبر عملية لاعادة اللاجئين

توقع اعلان هدية في افغانستان .. قريباً

خروج مشوشة في البرازيل

خروج مشوشة في البرازيل

خروج مشوشة في البرازيل

خروج مشوشة في البرازيل

حظر قذف الاقزام

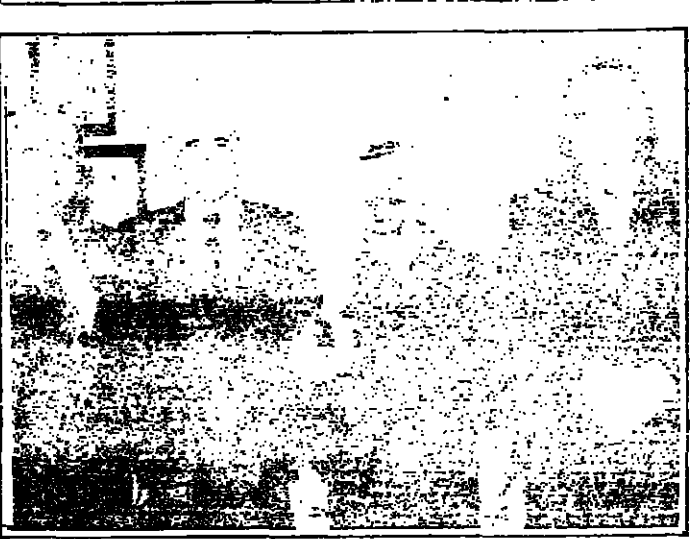
حظر قذف الاقزام

حظر قذف الاقزام

حظر قذف الاقزام

بحث وزراء خارجية رابطة دول جنوب شرقي اسيا في العاصمة الاندونيسية مسألة عقد مؤتمر قمة للرابطة يكون الرابع من اذار ١٩٩٠ في جاكرتا

بحث وزراء خارجية رابطة دول جنوب شرقي اسيا في العاصمة الاندونيسية مسألة عقد مؤتمر قمة للرابطة يكون الرابع من اذار ١٩٩٠ في جاكرتا



السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين لدى استقباله اعضاء وفد النرويجية الاوروبية في تونس امس الاول

المعارضة تتهم تاتشر بالتلاعب بعقدات بريطانيا

المعارضة تتهم تاتشر بالتلاعب بعقدات بريطانيا

المعارضة تتهم تاتشر بالتلاعب بعقدات بريطانيا

المعارضة تتهم تاتشر بالتلاعب بعقدات بريطانيا

وقد كوري شمالي يزور سيئول

وقد كوري شمالي يزور سيئول

وقد كوري شمالي يزور سيئول

وقد كوري شمالي يزور سيئول

من الجهات الاربع

من الجهات الاربع

من الجهات الاربع

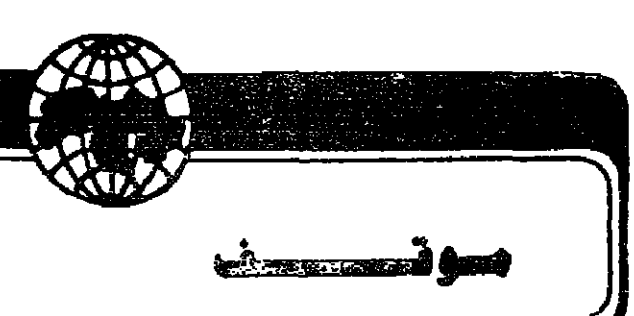
من الجهات الاربع

١٠ ملايين دولار كفالة نجل براندو

١٠ ملايين دولار كفالة نجل براندو

١٠ ملايين دولار كفالة نجل براندو

١٠ ملايين دولار كفالة نجل براندو



الخاسرون

الخاسرون

الخاسرون

الخاسرون

الفيضانات تعيق مفاوضات اغانة منكوبي الزلازل في الفلسطينيين

الفيضانات تعيق مفاوضات اغانة منكوبي الزلازل في الفلسطينيين

الفيضانات تعيق مفاوضات اغانة منكوبي الزلازل في الفلسطينيين

الفيضانات تعيق مفاوضات اغانة منكوبي الزلازل في الفلسطينيين

النمل يغزو اعالي

النمل يغزو اعالي

النمل يغزو اعالي

النمل يغزو اعالي

التمل يغزو اعالي

التمل يغزو اعالي

التمل يغزو اعالي

التمل يغزو اعالي

تؤكد من الاصل

تؤكد من الاصل

ديمقراطيتنا ومحاولات التضييل الغربية

الدكتور فخرى رشيد المهنّا / عميد كلية القانون / جامعة البصرة

عندما يتحدث القائد صدام حسين سواء في حديث لشعبه أو في ندوة أو مؤتمر أو في لقاء صحفي... فإن الشعب كل الشعب يصغي ويستمع ويتابع ردود الفعل العاطفية على حديثه ذلك لأن صدام حسين هو...
(١) الممثل الشرعي لكل أمانتنا وأماننا وطموحتنا وتقدمنا في كل مناحي حياتنا.
(٢) وهو المؤمن على كل مصالحنا الوطنية والقومية الحالية والمستقبلية.
(٣) وهو رمز عزنا وكرامتنا وحامي ديارنا والشرف والعرض لكل العرب.
(٤) وهو مصدر كل خير وتقدم ورفاهية نعيشها أو نطمح إليها.
(٥) وهو قائد السيفية العراقية العربية وريثها الذي يقودها بعفوية وحكمة وإخلاص لشواطيء الأمان والسلام والخير والأمن.
(٦) هو منا ونحن منه. هو بيننا تجده في الشدة قلدا صيدا لا تهزم النوايا يشد عزما وفي الرخاء أخا ودودا وصديقا كريما وأبا حنوننا يشبع بيننا الزهو والفرحة.
ويكلمه عامة فاته كل العراقيين وكل الشرفاء من العرب فإن قال صدام قد قال للعراق وللشرفاء من العرب.
لذلك فعندما يتحدث بصفي الجميع... ويشعر كل فرد منا أنه هو الذي يتكلم. وعندما يواجه له سؤال من هذا أو ذاك فانتنا نشعر بأن السؤال موجه لنا ويأتي جواب القائد مطلقا لما عندنا إلى حد التفاصيل.

ومن هنا جاءت متابعة الشعب كل الشعب للحديث التي تقفل بها سيادة للصحة والبرهان وبعد برنامج آخر الساعة الثامنة في الإذاعة الرئيسية وزميلته. تلك المقابلات التي جاءت في اجواء مشحونة بالحدس على العراق والمحاولات المحمومة والمسورة للتدخل منه ومن قائد مسيرته الخالد صدام حسين. لقد انصت كل عراقي بالقلوب والنفوس يسبح ويرى ذلك الحوار وجأت متعاقباتهم ومطاردتهم من أسئلة لتتلفر مدى ملحمة هؤلاء من الفكر مشكلة فرضت عليهم من قبل القوى الصهيونية والامبريكية او هم انفسهم يحملونها.
لقد جاءت أسئلة هؤلاء متآخرة بما تروجه الصهيونية والامبريكية العالمية من محاولات التشكيك في صحة مسيرتنا وأنتهج الديمقراطية الذي نتجته وعلاقة الجماهير الصميمية بالقيادة بالاشارة إلى الكثرة من التضييلات الأخرى في محاولة مشوقة للتليل من شخص القائد صدام حسين والنظام في العراق ككل.

ولقد كان القائد صدام حسين صريحا إلى أبعد حدود الصراحة الوافية العذرية بالبنات والأهداف التي تكمن وراء تلك الأسئلة مما

سد النوايا أمام كل تلك المحاولات. لذلك اضطر هؤلاء إلى الكذب والتلفيق وإجتزاء العبارات والأشكال ونشرها في وسائل اعلامهم في محاولة لتضليل العقل على شعوبهم وهو ما دأبت عليه القوى الصهيونية والاستعمارية.
ولعل من أبرز محاولات الصهيونية والامبريكية التضييل فيه هو موضوع الديمقراطية وعلاقة الجماهير بالقائد والحزب والثورة... وهنا لابد من أن نقول لكل هؤلاء... باننا أبناء العراق والأمة العربية نلهم معنى الديمقراطية ونعرف حقيقتها وكل ملامستها ووسائلها وياقن تفاصيلها وأساسها الصحيحة... ذلك لأن امتنا مارستها أبان حكم سلفنا الصالح... في علاقات الحاكم بالمشعب واضطهادها وبالرعية... وفي علاقاتها مع الشعوب الأخرى التي حملت لها رسالة الإسلام. في الوقت الذي كانت فيه دولهم وشعوبهم تغرق في دياجير العبودية والاضطهاد والظلم والتعسف وقهر الشعوب واضطهادها... فمنا ومن قادتنا من قال بوليت عليكم ولست بخيركم اطيعوني ما اطعت الله فيكم فإن عصيت فلا طاعة لي عليكم، ومنا من قال من رأى منكم في عوجا فلحقه... ونحن الذين قلنا متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا... ونحن الذين نعمل بشمار «أمرهم شورى بينهم»... إذا فتن الذين ارسوا قواعد العدالة والمساواة والديمقراطية في نظام حكمنا في حين انهم وكما يبين تاريخهم السياسي أخذوا منا ولكنهم زيفوا المعاني والفرغوا المحتوى فما عادت الديمقراطية في مفهومهم سوى قشور ومعلقات خالية لا تأسس ولا تفني من جوع.
فلم الديمقراطية عندما حكم الشعب... وقد مارسناه منذ أن قامت ثورة ١٧ - ٢٠ تموز بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي وعلى رأسه المرحوم الخلد صدام حسين تلك الثورة الخالدة التي استخلصت حقوق الجماهير من أيدي مقصبيها واعطتها لاهلها الشريين وكانت بحق نقلة الانطلاق الحقيقية لكل ممارسة ديمقراطية لاحقة.

والديمقراطية عندما هي الكرامة. وقد مارسناها وإلى أبعد حدودها مع صدام حسين وبقيادة صدام حسين وارسينا قواعدنا وجعلناها خريزنا الدائم الذي لا ينضب. وكان صدام حسين رائدها ويطهاها لا يختلف اثنان منا عليه. فهو الذي قد كل الآخرين من جوع شعبنا في كل مراحله الشرف والكرامة لصيانة الشرف والعرض وكان بحق قائد الناصر الذي عرفه الأعداء قبل الاصطفاء... والديمقراطية عندما ان لا تصبح للخدمة والجواسيس وبأي شكل كان... كان أولئك على ميزاننا ومكسبنا ونطير صفوفا منهم... وقد طبقنا ذلك قضيتنا على شبكات التجسس التي كانت تخر مجتمعتنا وصفتها لصالح جماهير امتنا وشعبنا.
والديمقراطية في مفهومنا أن نمك ارادتنا ونسيطر على جميع موارثنا وان نستخدمها ونوجهها حيث نخدم مصالحنا وأهداف

امتنا. وحققنا ذلك مع صدام حسين وبقيادة صدام الذي كان المخطط والقائد لعملات التتبع الخالد الذي كان الشرارة التي أوقدت لهيب الحاد الاعلى على العراق وقادته ألف صدام حسين في صدور كل قوى الشر والظلام من صهيونية وامبريكية... والديمقراطية في عقيدتنا الحب والمساواة والعدالة بين الجميع ويؤمن استثناء. وقد طبقناها بأجل صورها حيث أصبح التفوق القومي والمذهبي نقوشا جميلة تخرز حلة العراقي الجديد والعراق الناض. وهنا كان صدام حسين الرمز والقائد الذي التقى عنده الشعب كل الشعب وبكل مله ونحله مما أسقط كل المراهات وافشلها وخرج شعبنا كل شعبنا أكثر صلابة وتماسكا بعد أن تخلصنا من كل سموم التفرد التي كان ينفثها في صفوفنا الاستعمار والصهيونية... وما نحن الآن قلب واحد ولسان واحد ويد واحدة مع القائد الرمز صدام حسين.
والديمقراطية في عقيدتنا هي الرفاهية والأمان والخير وقد وجدنا نعمتها وثقنا حلاوتها وتعمقنا بنعمها وكان صدام حسين فارسها وصانعها على كل قوائمه عشنا الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية والصحية... الخ وعم الخير وازدهرت المصانع وانتجت العقول الجديدة من المصانع مالم تكن تخلم به. مما جعلنا وجعل ثورتنا تتجاوز الحدود المسوح بها في دول العالم الثالث... وبدأنا فعلا طريق الدول المتقدمة وحقق لنا الأمان والطمانينة على مستقبل امتنا وشعبنا ومنجزاتنا.

والديمقراطية في عقيدتنا هي امتلاك ناصية العلم والعلم والادخار بأساليب التقدم والتطور للحاق بركب الحضارة والمدنية والخروج من دائرة التخلف العلمية والفنية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وقد حققنا ذلك بآداة التعرف المستحيل وتكثرت جهود المجاهدين من أبطال التصنيع العسكري وبتوجيه وإشراف مباشر من الرئيس القائد صدام حسين. فامتلكنا أسباب القوة التي تحمي مصالحنا ومستقبل امتنا فانتجنا طفرة الانداز الفكر وموارد الخ القاطع ومنظومة العليد والكيميائي المزجج انجني ديمقراطيتنا وحررتنا وسيفيتنا وكرامتنا. وانجزنا الصناعات الأخرى التي هي من أساليب الرفاهية الاجتماعية والاقتصادية.

والديمقراطية عندما تعني حماية الوطن والحفاظ عليه وعلى سلامته من أي عدوان أو تهديد بالعدوان وكان لنا ذلك في قدسية العرب الثمانية التي راعى عليها واطل امداحا كل الطامعين والمحقين على مسيرة العراق وشعب العراق وقادته. وخرجنا بنصر مؤز اضاء سنا برفه زوايا النفس العربية واعد لها الثقة بالمستقبل وكان صدام حسين قائد النصر وصانعه بلا أدنى شك. وكان تحديده للكل الصهيوني من مفية العدوان على العراق والأمة العربية (تأقوس الانداز) لكل طامع يحاول أن يمس منجزات الأمة ومكسبها أو يلق في وجه تقدمها ووحدها.

هذه هي مفاهيمنا للديمقراطية وهي مفاهيم أصيلة ودقيقة تؤمن بها كوسيلة لرفاهية الإنسان وتقدمه ولا تؤمن بغيرها من المفاهيم والعبارات منمقة في مظهرها خالوة في محتواها دلت التجربة وتجربتك انتم القريبون على فشلها.

وإذا كنا هنا لا نريد أن نتقش مفهومكم للديمقراطية فلننا نقول لكم نحن هكذا نفهم الديمقراطية وعلى أساس هذا يلعنا صدام حسين وارتضينا به قلدا فاصبح رزنا لكل عراقي وعربي.

يلعنا صدام عندما قاد ثورة ١٧ - ٢٠ تموز القومية التقدمية والتفكنا حول الثورة ودافعنا عنها حتى أصبحت شجرة عمامة أصلها ثابت وفرعها يظل الجميع.

يلعنا صدام عندما صفي شبكات التجسس منذ أن قامت الثورة (عهدا أن لا يعيش جاسوس على أرض العراق).

يلعنا صدام عندما أمم النفط وقطع أيدي الشركات الاحتكارية التي كانت تسرق خيراتها وتلتاب بمقدراتها ومصافرتها وكان هو الآخر قرارنا وشعارنا الذي رفعتنا (نقد العرب للعرب) واستخدمناه سلاحا فعالا لحماية حقوقنا ومواردنا يمول تقدمنا ويحقق رفاهنا.

يلعنا صدام عندما وقف في وجه الريح الصفراء القادمة من الشرق والتي حاولت ابتلاع العراق والأمة وجعله ضحية فريسة وتوحيثنا بصدام وتوحيث صدام بنا بحيث صار كل الشعب صدام حسين وصار صدام حسين كل الشعب. وقادنا وهو فينا قدسنا كل غل ونفيس من ولد ومال وجهه حتى انتصرت ارادة الشعب وحسينا الحدود والأرض والعرض.

يلعنا في كل خطوة خطاها في مسيرة العراق. يلعنا على كل كلمة قلها بيعة لأداة فيها لأنها بيعة وأعية عارلة متحقة من صدق ماعاهدناه عليه.

يلعنا الطالب في مدرسته والصغير في حضنته وهو ينعم بمجانبة التعليم. ويلعنا الرجل في مصفاه ودارثه وحقه. يلعنا الشيخ أمام الله وهو في محراب صلاته.

وقد كنا في كل ذلك نلرس حقائقنا الديمقراطية كما فهمنا. يلعنا بملء ارادتنا ونحن أحرار يلعنا يعقلونا وقلوبنا وكل جوارحنا يلعنا في ضلالتنا سرا وعلنا.

وطبعتنا صورته في عقولنا وقلوبنا. وزينا دورنا ودواثنا وتجمعتنا وشوارعنا بصورتها حتى أننا أصبحنا نجد الغربية في أي مكان لا توجد فيه صورة صدام حسين أو مقولة من مقولاته. أما حديثكم عن عبادة الشخصية واستغرائكم لانتشار صور صدام حسين في كل مكان فلكم تعلمون بلنا لا نعبد الله وحده

لاشريك له. وصدام معنا مؤمن بوحديته الله سبحانه وتعالى. ولعلنا زينا حياتنا بصوره لكي تكون تلك الصور بيعة دائمة لقيادته. ويكن أن تتلوهوا بالنفس المسيرات والتفانيات لتجدوا بأن كل ما نحتفظ لنفسه بكثير من صورة لصدام حسين في بيته. وإذا كنا نقول كل ذلك فليكن أن كل لكم الرئيس القائد صدام حسين مباشرة أن تطلعوا بفنفسكم وان تخططوا بلواطين وتساوهم عن كل مبررين السؤال عنه. وسوف تعلمون من الشعب مبررين معرفته.

اليست هذه هي ممارسة ديمقراطية؟ أم ليس في قبول صدام حسين الإجابة على كل سائلوه رغم علمه بتياركم ونيت اجهرتكم ويشكل صريح هو ممارسة ديمقراطية؟

انتي أود أن أطمئنتك بأن الديمقراطية في العراق بخير وأنها حقيقة وإن حارسها وحامها هو صدام حسين.

إذا خوفي يكون في ديمقراطيتكم انتم فإن الصهيونية والامبريكية قد صارتها والفرقة من محتواها بحيث لم تعودوا قادرين على أن تكتفوا الحقيقة كاملة وإنما تكتفون وتكفون وفق مايلعبه عليكم (الوطني الصهيوني) في حين يقول لنا صدام حسين (اكتفوا بلا تريد ولا خوف من أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتفون).

في عيد الثورة الثاني والعشرين

لا تراجع.. العراقي يتقدم

د. سلمان زيدان / الجامعة المستنصرية

أهداف ثورة البعث في العراق ومبادئها القومية بيد أن المرحلة الاخيرة قد كشفت أن تقدم العراقيين هو الشخصية بعينها برضا الضمير المستقر في العقول والقلوب لبؤس المبادئ ورسالة الأمة العربية وبورها الانساني والحضاري ورفض التهديدات والعدوانية الصهيونية والامبريكية بكل أشكالها والوئانها وإمراقها ثم أن سنوات الكفاح والنضال والشخصية والبناء الكفاحي للمرحلة قد أفضت إلى حيث ينبغي أن تكون عليه الشخصية العربية في الدفاع عن حقوق الأمة العربية. أحيحة والمشروعة... ولكي تعطي الصورة والمعاني المشرق في كل زواياها، وأخيرة فإن سنوات العرب التي خاضها أبناء العراق ضد المؤامرة الدولية التي استخدمت بها أعداء يمدون أو من زج بهم ليكونوا أعداء يملسون نوح العدوانية والعدوانية ضد الأمة العربية قد أعطت الجدل والحوار المشروعين بين أبناء الأمة العربية على مستوى (العلم والفكر والقانون) للوصول إلى حقيقتهم وحقيقة الأمة وأرثائها للثورة فيما لو أراد العرب أيمنا واردة وغلا أن يتصمروا دفاعا عن الحق والكرامة والوطنية الصميمية والقومية للصميمية بكل اطرها العلمية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفكرية والدينية وغيرها.

إن النقل النوعي الذي راقت مسيرة الثورة في نضالها الوطني والقومي يرتبط بشكل مباشر بواقع الأمة وخشومية الدور الذي تكتل به للعراق لكي يلعبه نهاية عن الأمة في استغلاله غير ودروس تاريخها بكل مجسده وعناصره الموضوعية والذاتية فاشعور بالاستسباب إلى أصل الأمة قد عزز

مواقف متجددة... ثم أننا لو سألنا هل هناك مجال للتراجع؟ لقلنا بوضوح ليس هناك مجال للتراجع... (لأن التراجع في هذه المرحلة يعني غياب الفرصة والفرصة الآن ليست فرصة زمنية قصيرة محددة بزمن وان التراجع عنها لا يعني ضياع الزمن القصير للمجدد فحسب وإنما نلحدث عن الفرصة التي هي فرصة تاريخية أي بين أن تكون الأمة في وضع وعلى مسار ويتجاه أهداف من شأنها أن تعيد إليها انشائها وبورها الانساني كما ينبغي أو كما يجب وبين أن تكون الأمة في الوضع الذي يريده الإعداء لها).

وضمن هذا السياق فإن العراق العظيم حينما يؤكد أهمية وضروية استكمال هذه الفرصة التاريخية التي اكتتبتها الأمة انتزاعا من خلال ما قدمه العراقيون من نماذج حية في المسؤولية الوطنية والقومية وحتى في المسؤولية الانسانية فله يبريد من أبناء الأمة أن يتقدموا إلى أمام من دون تراجع أو تردد ولا شك أن مثل هذا التقدم ملحجه أو ينبغي أن يظنر في مقتضى الحاجة والوقار عليها بالقبول والرضا قولاً وفعلاً أي بمعنى الاستقرار في الضمير من غير اعتزاز بهذه الحقيقة لأن الأمة الحضارية والإصيلة لكي تعيش وتنافس دورها لابد أن تعمل ويلتقي لكل شيء تحييز حرة من دون وصاية أو ضبط من هذا الطرف أو ذاك أو تدخل في شؤونها الداخلية.

من هذا المنطلق الوطني والقومي للمعركة كان شعار العراقيين جميعاً (لا تراجع إلى أمام... العراقي يتقدم) على الرغم من أن البعض قد وضعه في سياقات النظرية النظرية الضيقة كما كان تصور وعده شعاراً يناقش

الآن وعشرون عاماً والثورة العملاقة في العراق العظيم تسير بخطوات وثقة إلى أمام دون تراجع وتقدم الصوف العربية بشجاعة ملية وروحية ومعنوية عالية مقترنة بقدر كبير من النفاذ والحيوية والقدرة في تجسيد روح نهضة الأمة العربية في هذه المرحلة الضخمة من حياتها وحياة الانسانية.

سنوات مضت من عمر ثورة ١٧-٢٠ تموز الجديدة ومطلق التاريخ تكتفب لتماماً ضمن اطرها التاريخي المستجيب لضغط المرحلة وفروها الاقتصادية الصعبة المربكة بشكل أو بآخر بطرق الآخرين وتاريخ العلم كله بجواه حل التناقضات المترتبة من المضي والفتح صفحات إيجابية عميقة في الحوار ما بين الأمة وذاتها وما بين الأمة وحاضرها ومستقبلها وما بين الأمة والامم والشعوب والانسانية عموماً.

وما كانت ثورة البعث في العراق قد اكتمت منذ بدايتها الأولى على مبادئ الانتماء الوطني والقومي والانساني وعدم الركون للمستغلات المستعبد والمصطنعة ما بين أبناء الأمة من جهة والمستغلات الجوهريه والعميلة ما بين الأمة وأعدائها التكتبيين من جهة ثانية. فإن هذه الثورة قد أكتبت أيضاً أن طريقها أن يكون سهلاً لأنها انشغلت في الأساس من حضن الشعب ومن روح الأمة بكل ما تحمله من سمات وعناصر الخير والتقدم واللمعة والتفكيرية الشفاعة والحضارية ذات المستويات الفكرية والتفكيرية للخدمة الحياة الانسانية ومسيرتها الطويلة المستمرة رغم التعديلات الخشدة داخلياً وخارجياً.

إن الكلام عن دلالات الثورة وتطورها يعني الصعود إلى متسع للفعل الحضاري للأمة العربية وصلة الفعل للتليل بين الماضي والحاضر والمستقبل وتفتح مسارات القوانين العامة والخاصة التي حكمت وريعت ما بين حلقات التاريخ لشعيرة للأمة وتوفيق كل الجهود الغربية التي صنعتها العرب عبر الحلق الزمنية لتكون الحياة حاضرة أمام رجال الأمة ولتورثها للعصر في أيسر أيتام جنتهم مقتر في مواجهة ضغوط الماضي وضغط الحاضر والوامة بينهما على نحو ينبغي فيه قدر جيد أو تكلل إيجابي في بناء عالم جديد ليس في المنطقة حسب وإنما في زوايا التلير الأتسل في العلم.

لقد التزمت المرحلة الماضية من عمر ثورة تموز العظيمة مواقف تاريخية في الفكر والسلوك للفعل الثقافي للثقافة الذي يؤدده مبركها إلى قواشها الأمان والرسو الصحيح لكل مرحلة تخطتها ضمن مسيرتها التي تحتضن بالضمير رغم التعديلات المشددة للثقافة والتي تحيطها وتعرض لها باستمرار من القوى الظالمية والشريرة في عالم النيات المصطنعة التمدد من الأملح التاريخية أو من مصالح الاستغلال والفساد السياسي للضد لتطلع الإنسان وحليته إلى النهضة الحبيبة والإصيلة للبرية عن ذاته الانسانية وعن معتقداتها.

ولأن من جملة المواقف والدلالات التاريخية المعبرة التي تميزت بها الثورة وسميت مسيرتها عبر الزمن وعشرين عاماً من النضال والتقدم والبناء والتضحيات الغالية ما يلي:

- ١ - أنها ثورة وطنية وقومية أصيلة.
- ٢ - أنها ثورة ذات نهج ديمقراطي.
- ٣ - أنها ثورة ذات نهج اشتراكي يتناسب المرحلة ويتطور مع تطورها وتمو الحياة الانسانية وتطور الإنسان العربي وتطور للتحضارية والامم في الأجزاء الأخرى من الكرة الأرضية.
- ٤ - أنها ثورة باق انساني متفتح من دون انغلاق.
- ٥ - أنها ثورة لا تعرف التردد والتراجع على حساب المبادئ والقيم مهما بلغت التضحيات.
- ٦ - أنها ثورة وثقت الاعترافات العراقية ملية ويشري بما يقدم النطلع الوطني والقومي الأفضل.
- ٧ - أنها ثورة عظمت عن (الانحياطي للضموم) المتجسد بقتل الإنسان العراقي العظيم وأبداعه الذي لا حدود له وفي كل الظروف والمراحل وقوانينها الصعبة والاضيقية.
- ٨ - أنها ثورة القبول والفعل.
- ٩ - أنها ثورة التحدي والتعدي لقوى الظلام والشر.
- ١٠ - أنها ثورة التفكيرية الأصح للارادة الانسانية ملية وروحية. ولكن هل سائل ثورة تموز وعقلها القايدي التاريخي عند هذه المواقف التي مرها الجميع من الإصلاء والإعداء من دون تقدم إلى أمام وإلى

الإيمان والارادة بوحدة المسيرة الحضارية للأمة وجدل وطبيعة التواصل الحضاري ما بين الماضي والحاضر والمستقبل وعلى هذا الأسس فإن الثورة خلال سنواتها الجديدة قد استلهمت روح الماضي البعيد لتجعل نهضة العراق اليوم نهضة أصيلة واستلهمت روح العصر أيضاً لتجعل هذه

النهضة العراقية الشاملة نهضة حديثة مستوعبة لقوانين العصر وأفاهة الحضارية بتأده الثورة المفاعلة والمؤثرة على النواش الهائل بالمسؤوليات الوطنية والقومية وتحقيق النهضة العربية المعاصرة ولابد أن نلصق التاريخ العجوي المصحب منا حينما تبرز صراع التاريخ والحضارة بين الأمة العربية مثلة بالعراق وبين الأعداء التقليديين للأمة أبان سنوات الحرب الشامي التي انقضت بها ارادة العراقيين والعرب وأقبل ذلك ارادة الله والحق على ارادة الشر والظلم والعدوانية والعدوانية.

إذا فالاستعداد للأصالة الشرف والكرامة والحقائق المشروعة لا دستا في تطلعا للحياة بكل حلقها وفي اللقمة منها عنوان الوطنية الجديد المتمثل بالتقدم العلمي والثقافي في هذه المرحلة من عصرنا الراهن (عاقين يتوهمون أن بإمكان الأمة أن تتراجع أو بإمكان العراق ضمن الأمة حينما

كان موقعه أن يتراجع فهم على وهم... فكيف تتراجع ومن أي شيء تتراجع؟ هل يتراجع الشريف عن شرفه؟ وهل تتراجع الأمة عن أدامها؟ وهل يتراجع الإنسان الحر عن حريته؟ هل تتراجع عن حقها في الحياة؟ هل تتراجع عن عنوان الوطنية للجيده الذي هو التقدم الثقافي والعلمي؟

إن هذه الروح الإيجابية الجديدة التي اتسمت بها الفكر للثورة وفعليتها على الصعيد الوطني والقومي وفي العلاقات الدولية هي الحلفة الصحيحة والحلوية في هذا الزمن على الرغم من كل الصعوبات والتضام التي جليتها للثورة وأقيادتها في السنين الأتتتت والعشرين للخصية سواء

على مستوى الداخل أو مستوى العدوان الخارجي ولو كان منحج الثورة لتقديدا كما هو الحال في تصريف الثورات المحلية في بلدان العالم الثالث كما تعرضت ثورة تموز لهذا الكم الهائل من أساليب التآمر والحقد والاضغيت والعدوانة من الأشرار وأصحاب المصالح والأزادات لكافة ذات الطوايح فلا أخلاية والانسانية في الفكر والسلوك.

إن هذه الحقيقة أشر إليها السيد الرئيس القائد صدام حسين في لقائه بالوفد المشرك في المؤتمر الوطني الخامس للاتحاد العام للكتليات العمل بتاريخ ١٩٧٩/٩/٢٩ حيثما قال سيادته (من خلال هذا وذلك يتوضح لكم لماذا تحارب الثورة في القطر العراقي من قبل الامبريكية منذ عام ١٩٦٨ حتى الآن... ولماذا تحاك عليها المؤامرات دولياً وفي المنطقة... ولماذا تصر قوى شتى مؤثرة في المجتمع الدولي على أن نلصق ملامحها اعلامياً في المحيط الخارجي؟ ولكن ما نريد أن نؤكدكم اعلكم معلماً مؤكداً ذلك أنهم

شعبنا وأمام انفسنا باستمرار أن الثورة وجدت على هذا الطريق لكي تسهر على الطريق ولكي تقدم خدمة جيدة لهذا الشعب على طريق المبادئ ولكي تقدم خدمة جيدة وصميمية للانسانية وهي ماضية في طريقها هذا وإن تتراجع مهما كانت الصعوبات ومهما بلغت المشاكل).

إن ثورة ١٧-٢٠ تموز العظيمة ولقد لشعبنا العظيم وبرامجها الغربية والمبادئ سكتل مشدداً للقضية الحقة والقومية الإصيلة للتمسك نحو الانسانية وخيرها العديم وأن الإيمان يتزايد ويتعمق بالفنوس من ان العلم والثقافة والعشرين من عمرها سيكون علمنا تقدم فيه البرامج والخطط والتنمية والنهوضية الشاملة وتتجدد وتتوسع في كل زاوية من أرض العراق لتظل بها على الوطن العربي في اطلل الخدمة القومية الصحيحة وخدمة المبادئ والقيم ومقتلة الظلم والاستغلال والابتزاز وإنما وجد وعلى مساحة الوطن العربي الكبير.

إذا... هل هناك مجال للتراجع؟ تجيب وبثقة عالية ويتوضع قوي وبثقة غير مغرورة أن العراقي والعربي معا يتقدمان إلى أمام من دون تراجع حتى تحاقق رسالة الأمة في

توحيدها وتحريها وانضباطها الحضاري لأن خطوط الشمس قد مسكتها الأيدي الايمية والمخلصه والقوية في عراق القائد صدام حسين لكي تلمس الأمة العربية كلها وتطلق لواء رسالتها بصورة مستوعبة على مستوى الانسانية والدور الانساني الذي تسدده على جذارة الآن وفي المستقبل معلماً كان الدور معهوداً بها في الماضي البعيد.

بعد مرور أكثر من ٦ أشهر على تطبيقه با هي النتائج والى إي مدى بلغت سب النجاح والفشل

نظام الاحالة الصحي ، نظام حضاري جديد طبق في عدد من محافظات القطر عن سبيل التجربة ، ومن هذه المحافظات كربلاء حيث طبق فيها قبل ستة اشهر ..

قد يكون - نظام في سبيل - كتبت عنه في بداية تطبيقه .. وأن وبعد مرور أكثر من ستة اشهر ما هي النتيجة ؟ وإلى أي مدى بلغت سب النجاح والفشل ؟ وكيف استقبل المواطنون ؟ النظام الذي قلب النظام السابق وحل محله لأول مرة في تاريخ القطر .. ماذا يقول الأطباء ؟ ماذا يقول المواطنون ؟ ..

الغاية .. خدمة المواطن ..

في البداية لابد ان نشير الى ان نظام الاحالة الصحي هو نظام حضاري غايته خدمة المواطن من رفق تنظيم مراجعاتهم للمراكز الصحية كل حسب رقعته الجغرافية وبذلك تخففى ظفيرة الزحام وكثرة المراجعين الى المستشفيات ، ومن قرأته كذلك ان المستشفيات تلبى للرغى الذين تحتاج حالاتهم ..

المريض الذي لا يستطيع ويذهب الى المستشفى .. وهذا هو الهدف من النظام .. وهو يحصل خلال الساعات الأولى من اليوم فقط في حين تشير الدكتور عالية محسن محمد طيبيه رعية الامومة والطفولة في نفس المركز الى معدل ٥٠ حالة كالمعدل في حين تم تخصيص يومي ١٠٠٠ من كل اسبوع ..

الخدمات .. ومن هذا نرى ان عدد الساعات التي يجب ان تقضيها الدكتور عالية محسن محمد طيبيه رعية الامومة والطفولة في نفس المركز الى معدل ٥٠ حالة كالمعدل في حين تم تخصيص يومي ١٠٠٠ من كل اسبوع ..

العملية والاهتمام ؟ اما اذا تمتح الطبيب بلجنة او حصل على دورة خارج المحافظة (في بغداد مثلاً) فليكن ان تصور حالة المركز الصحي خاصة اذا علمنا ان مكتبة الوزارة لا تتيح توفير البديل في حالة الاجازة او الدورة اذا كان ماله المركز يكون من طبيين فقط .. الدكتور مزاحم عبد الله جواد مدير المركز الصحي في منطقة باب بغداد يقول ان معدل المراجعين يبلغ ١٩٠ مراجعاً يومياً ويخطى مركزاً

عليها ان تتحمل اللقاة ان لا يمكن مثل هذه الملائمة الا ان تتلقى سلبات والمراجعات تحتاج في معالجتها الى صبر وطول اناة ..

تشخيص المعوقات .. وقد بين انج ٣٣ تشخيصات والمعوقات التي افرزتها مسيرة السنة اشهر الماضية هي قلة المالك الطبي الخاص للمركز الواحد بشكل لا يتناسب والمهام الموكلة له ان المركز

في محافظة كربلاء

تقويم نظام الاحالة الصحي



الصحي بموجب الفصل الثاني من الميثاق فيه اسم المركز من الساعة الثالثة صباحاً وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر اما بعد الساعة الثالثة فيستطيع مراجعة المركز الصحي المركزي في المنطقة الطبية في قضاء الهندية المركز الصحي الاول في الجانب الكبير وبعد الواحدة ليلا يستطيع المريض مراجعة شعبة الطوارئ حيث تطلق للمراكز الصحية الخفيرة في المستشفى الحسيني في كربلاء ومستشفى الهندية في قضاء الهندية

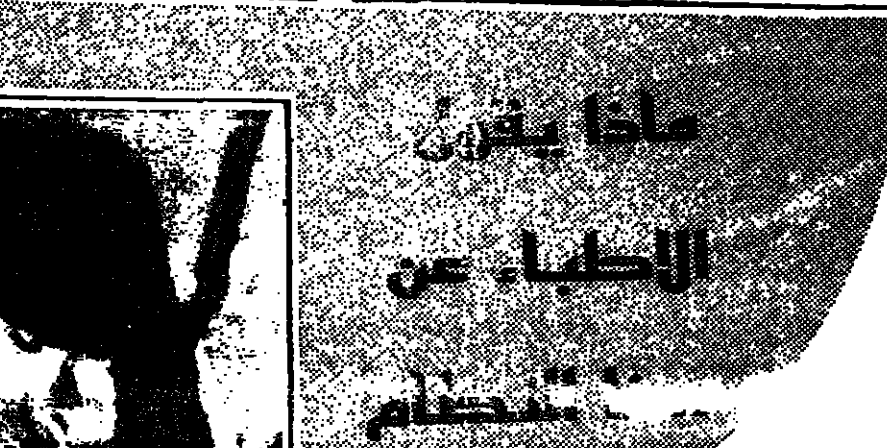
وحسب قول مدير دائرة صحة كربلاء وكلاء فان هناك سيارات اسعاف تعمل لمدة ٢٤ ساعة في خدمة المواطنين في سبعة مراكز صحية في المستشفى الحسيني ومستشفى

التشخيص والتوليد والمركز الصحي الثاني في المنطقة الطبية ومركز عين النور والمركز الصحي في عين والمركز الصحي في الهندية (الجانب الكبير) والمركز الصحي في الحسينية ويستطيع المواطن الاتصال برقام هواتف هذه المراكز للحصول على سيارة اسعاف وفي حال اللجوء الى مستشفى (٣٣٣٣٣٣) والحسيني (٣٣٣٣٣٣) والاول (٣٣٣٣٣٣) الثاني (٧٧٧٧٧٧) الهندية (٣٣٣٣٣٣) والكيفية لقضاء عين النور يمكن الاتصال ببداية كربلاء (١٠٠) و (١٠٠٣)

وهذه تعيد من المعوقات الاخرى التي اشار اليها بعض المواطنين ويأتي في مقدمتها عدم الاهتمام بالمرضى المراجعين ونفرة التعامل التي يلقاها بها الأطباء والمتخصصون الآخرون والزحام وضيق من الفوضى لا تتيح الطبيب للمعالج الوقت الكافي للفحص والتشخيص الدقيق

كما ان وزارة الصحة قامت مؤخرا بخلق عدد من المراكز لخدمة المنتشرة في ربك المحافظة مما خلق حالة من التوتر لدى مواطني تلك المناطق الريفيه التي لم تعد تصلها أية خدمات صحية والامر الذي يزيد من معاناتهم صعوبة المواصلات وزيادة التردد على هذه الامور تجعل مهمة كل الممرض من المنطقة الريفيه الى المدينة امرا صعبا للغاية وتضطر كثير من العوائل الففيرة الى ترك مرشاهم وخاصة من الاطفال بيد القدر عرفة للمضاعفات والا والامر الذي لم يتركه لخدمات عديدة في اربك والخيرات والجنوب الغربي والصينيه وغيرها

يحيى كاظم النجار تصوير : صلاح حيدر



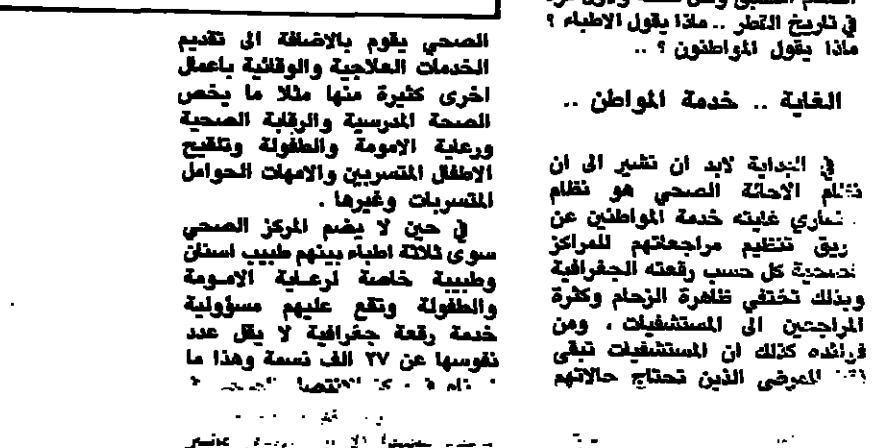
ماذا يقول الأطباء عن النظام ..



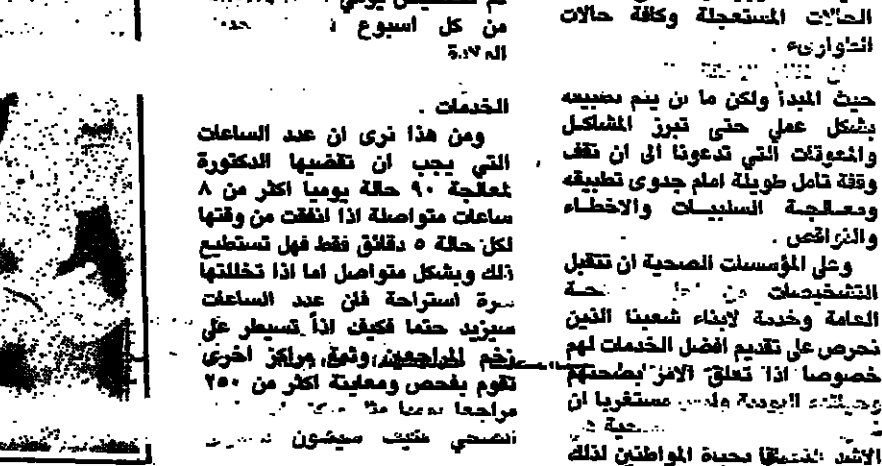
الاصليين ان لا يتوفر البديل في حالة الاجازة او الدورة اضاعة الى ان يثنية المركز ضيق ولا تتناسب وعدد المراجعين ..

ماذا يقول مدير عام صحة كربلاء ؟

ومن المراكز الاخرى في كربلاء .. نظام الاحالة الصحي ما يعرفه سيرة نجاحه وفيه الكثير من السبلية الاخرى يجيبنا عليها الدكتور سعد ابراهيم الفايان مدير عام دائرة صحة كربلاء وكلاء .. نظام الاحالة نظام حضاري علمي يصب في خدمة المواطن وبعد تطبيقه في محافظات بابل وسامو وادق ظهرت بعض الامور السلبية وتفوقت سبها ان المواطن لا يعرف ان يكون له دور في النظام .. وبعد مرور ستة اشهر على تطبيق النظام بدأت السبلات تختفي ما عدا بعض حالات الغريبة ..



الاصليين ان لا يتوفر البديل في حالة الاجازة او الدورة اضاعة الى ان يثنية المركز ضيق ولا تتناسب وعدد المراجعين ..



الاصليين ان لا يتوفر البديل في حالة الاجازة او الدورة اضاعة الى ان يثنية المركز ضيق ولا تتناسب وعدد المراجعين ..

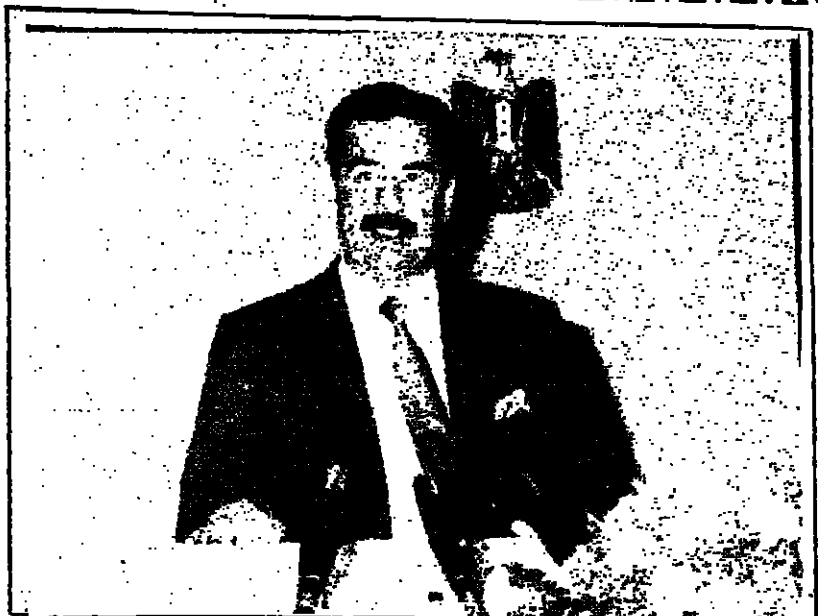
ماذا يقول مدير عام صحة كربلاء ؟

ومن المراكز الاخرى في كربلاء .. نظام الاحالة الصحي ما يعرفه سيرة نجاحه وفيه الكثير من السبلية الاخرى يجيبنا عليها الدكتور سعد ابراهيم الفايان مدير عام دائرة صحة كربلاء وكلاء .. نظام الاحالة نظام حضاري علمي يصب في خدمة المواطن وبعد تطبيقه في محافظات بابل وسامو وادق ظهرت بعض الامور السلبية وتفوقت سبها ان المواطن لا يعرف ان يكون له دور في النظام .. وبعد مرور ستة اشهر على تطبيق النظام بدأت السبلات تختفي ما عدا بعض حالات الغريبة ..

اعلان نقلاوة تعان المنشأة الممنعة للصناعات الاستراتيجية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن مقولة انشاء بناتية مطعم غرفة للزيوت وغرفة للندالة في موقع سمكة السمارة في محافظة المثنى فعمل الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر سبب - الكاكن في بغداد - شارع السعدون - مقابل الخطوط الجوية العراقية للحصول على وثائق المقولة لقاء مبلغ قدره (٢٠٠) ديناراً غير قابل للرد ويتحمل الماقل الذي ترسو عليه المقولة اجور الاعلان على ان يرفق مع العطاء الوثائق التالية - هوية تصنيف الماقل نقلاوة المفعول - كتاب تاييد من ضريبة الدخل - تامينات اولية بمقدار ٥٪ من العطاء بشيك - مصادق او كفالة مصدقة المنشأة غير مفرزة بقبول اوطا العطاءات وان اخر موعد لتقديم العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٧/٣١ المدير العام محمد حسين عبود

اعلان من عمادة كلية صدام للتحقيق تقديم طلبات القبول في الكلية للعام الدراسي القادم - ٩٠ - ١٩٩١ ابتداء من ١٨/٧/٩٠ ولغاية ١٩٩٠/٨/٥ . وتقبل طلبات الراغبين في الدراسة الاعدادية - بفرعيها الادبي والتشري - للعام الدراسي ٨٩ - ١٩٩٠ (الدور الاول) على ان لا يقل مجموع الدرجات الذي حصل عليه الطالب في الامتحان الوزاري عن (٤٨٠) درجة - وخريجي الدراسة الاعدادية بفرعيها الادبي والعلمي للعام الدراسي السابق ٨٨ - ١٩٨٩ (الدور الاول) على ان لا يقل مجموع الدرجات الذي حصل عليه الطالب في الامتحان الوزاري عن (٥١٠) درجات وان لا يكون له سجل في السجل اقرى ورسم فيها او فصل منها . فعلى الراغبين في التقديم مراجعة مقر الكلية الثاني في الكاظمية طريق بغداد - الموصل العام قرب بوابة بغداد للاطلاع على شروط القبول واستمارة التقديم

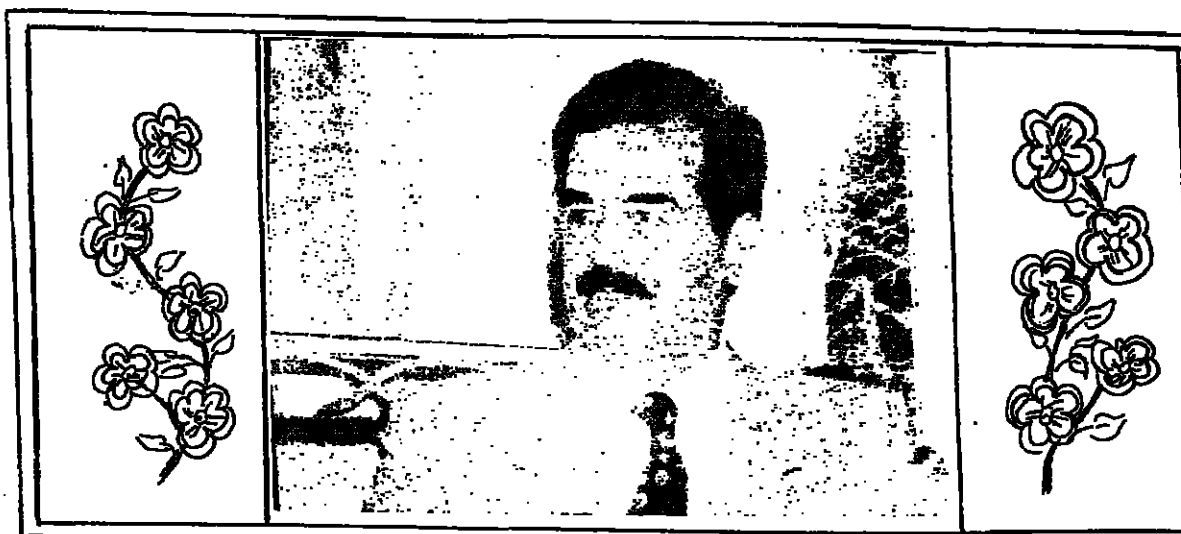
المختصة العامة للطيران المدني اعلان عن اختيار مدير العام للمدير العام للطيران المدني اعلان قد ٧٣ صادر من المنشأة عمدة عقل الركابي في بغداد المنحت باعلان في عدد ٢٣ في ١٩٩٠/٧/٧ الخاص بتجديد معمل تشي الاكثار والموجود في مجمع انش في الكاظمية والحصول انضم على مبلغ المزايدة اعلاه خلال المدة الختريه - تقرر اعددة اعلاؤه مجدداً استناداً لاحكام المفقرة ٦ المادة ١ من قانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٩ - فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الحادية عشرة من يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٧/٢٨ على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان - يسر يونس مصافي المدير العام



فرع الزراعة والري في ميسان

لمناسبة ذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وبقلوب مفعمة بحب الوطن والقائد اتقدم بأصدق وأحر التهاني والتبريكات لقائد شعبنا ورمز عزتنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ومعاهدين سيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل عزة ورفعة وطننا العزيز وداعين المولى العزيز له بالعمر المديد وان يسدد خطاه لتحقيق امانى وطموحات شعبنا وامتنا في التقدم والازدهار

مدير فرع زراعة وري ميسان
محمد عبدالحسن العلي



منشأة أور العامة للصناعات الهندسية

لمناسبة الذكرى (٢٢) لثورة (١٧ - ٣٠) تموز المجيدة أتقدم بأسمى وبأسمى منتسبي منشأة أور العامة للصناعات الهندسية بأزكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله معاهدين سيادته على البذل والعطاء في ساحات العمل والانتاج داعين المولى القدير ان يمد في عمره ويسدد خطاه قائدا فذا يقود العراق العظيم نحو ذرى العز والمجد .

منهال عبدالجليل علي
المدير العام وكالة

المنشأة العامة للصناعات الكهربائية اعلان مزايده رقم (٥)

اولا - استنادا الى قانون بيع اموال الدولة الرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .. تعلن المنشأة العامة للصناعات الكهربائية عن مزايده علنية لبيع المواد المدرجة ادناه .

- ١ - سكراب حديد
- ٢ - آلات طليعة عاظمة
- ٣ - جهاز استنساخ كانون
- ٤ - فضلات خشب
- ٥ - فضلات رولات حديد قيس ١٢٢ ملم ٢ ملم
- ٦ - صفائح المنيوم قيس ١٢٢ ملم ١٥ ملم ٤٠ ملم
- ٧ - مواد متنوعة اخرى .

ثانيا - موقع المزايده - المنشأة العامة للصناعات الكهربائية

ثالثا - تاريخ المزايده في ١٩٩٠/٧/٢٨ الساعة العشرة صباحاً ليوم السبت

رابعا - يقدم المشتري التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وتسلم من السادة المزايديين للفترة من بعد الاعلان الى يوم المزايده

خامسا - على المشتري رفع المواد خلال (اسبوع واحد) من تاريخ الاحالة وبعبءه تقرض غرامة تأخيرية مقدارها ٥٠٪ دينارا عن كل يوم تأخير ومهما كانت كمية وقيمة المواد المراد بيعها .

سادسا - تقديم ما يثبت براءة ذمته من قبل الهيئة العامة للضرائب .

سابعا - يتحمل المشتري اجور الدلاية ولجور الاعلان

عبد علي صاحب عباس
المدير العام

مديرية تنفيذ الصويرة
الاضحية ١٩٨٧/٧/٢٦
اسم الدين ابراهيم طار عيادة
اسم الدائن مفر جوية جاسم
مقدار الدين (٣٧٠٠٠) ثلاثة الاف وسبع مئة دينار

تتبع هذه المديرية بلزاد العلني سهام الدين اعلاه من اليستان المنشأ على القطعة المرقمة ٥٧ مقاطعة ٢٨ جويية في الصويرة لقاء طلب الدائن اعلاه فمل الراغب بالشراء الحضور الى هذه المديرية بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف مستخدما معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من مبلغ الشراء وان الدلاية واجور النشر على المشتري

اوصاف العقار

- ١ - الملك ارض زراعية شاسي بكواسية ومفروسة بشجار الخيل والحفريات والشجر الرمان
- ٢ - الدين يملك سهام مع شركاء آخرين ملازالت على الضيوع بينهم
- ٣ - مساحه سهم الدين هي (١٩٩٧م) وان مساحه الملك عموما هي ٢٣ دونما واحد عشر اولكا
- ٤ - قدرت قيمة الملك عموما بمبلغ (٥٠٠٠٠) خمسين الف دينار

محكمة بداءة البصرة
العدد ١٩٩٠/٨/٤٠
التاريخ ١٩٩٠/٧/٢٥
اعلان

اقام المدعي حبيب جابر حسين الدعوى البديلية المرفوعة بتاريخ ١٩٩٠/٨/٤٠ على امين السجل المدني في البصرة اضافة لتوقيته بطلب فيها تسجيل اسم والده وجعله محمدا بدلا من معتز فلي من يسه هذا التحويل

مراجعة المحكمة او تقديم اعتراضه خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر في احدى الصحف المحلية اليومية وبعبءه سوف تصدر المحكمة قرارها حول التحويل

القاضي
عبدل صابر عيسى

مديرية تنفيذ الصويرة
الاضحية ١٩٨٧/٧/٢٦
اسم الدين ابراهيم طار عيادة
اسم الدائن مفر جوية جاسم
مقدار الدين (٣٧٠٠٠) ثلاثة الاف وسبع مئة دينار

تتبع هذه المديرية بلزاد العلني سهام الدين اعلاه من اليستان المنشأ على القطعة المرقمة ٥٧ مقاطعة ٢٨ جويية في الصويرة لقاء طلب الدائن اعلاه فمل الراغب بالشراء الحضور الى هذه المديرية بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف مستخدما معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من مبلغ الشراء وان الدلاية واجور النشر على المشتري

اوصاف العقار

- ١ - الملك ارض زراعية شاسي بكواسية ومفروسة بشجار الخيل والحفريات والشجر الرمان
- ٢ - الدين يملك سهام مع شركاء آخرين ملازالت على الضيوع بينهم
- ٣ - مساحه سهم الدين هي (١٩٩٧م) وان مساحه الملك عموما هي ٢٣ دونما واحد عشر اولكا
- ٤ - قدرت قيمة الملك عموما بمبلغ (٥٠٠٠٠) خمسين الف دينار

القاضي
عبدل صابر عيسى

محكمة بداءة الموصلية
العدد ١٩٩٠/٧/٢٦
التاريخ ١٩٩٠/٧/٢٦
اعلان

المدعي / حسين عيسى صالح
المدعي عليه / سعيد احمد عسر (مصري الجنسية)

اقام المدعي اعلانه الدعوى البديلية المرفوعة ١٩٩٠/٧/٢٦ ويطلب فيها الزام المدعي عليه بتسليم مبلغ قدره اربعة الاف وخمسمائة دينار وثلثي ارباع الدعوى اليك اعيت غير مبلغه لارتباطك الى جهة مجهولة حسب الشرح الوارد اليها من مركز شرطة البصرة واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون المدنية فرت المحكمة بطلبه اعلانا في الصحف المحلية للحضور امام محكمتنا صباح يوم المرافعة المضاف ١٩٩٠/٧/٢٦ وعند عدم حضوره او ارسال من يوثق عنه في اليوم المعلن سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا وعلنا ووفق الاصول القاضي الاول
جهد يوسف الجبوري

محكمة الاحوال الشخصية في لكة
العدد ١٩٩٠/٧/٢٦
التاريخ ١٩٩٠/٧/٢٦
اعلان

المدعي عليها /عليه عبدالرضا حسين
قررت هذه المحكمة تصديق الطلاق الرجعي الواقع خارج المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٧/٢٦ بين زوجة المدعي خليل محمد كاظم وجوهلية محل اقامته في بليدك بولاية الانبار ومدينين ولك حق الاعتراض والتعقيب خلال مدة القانونة البالغة عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان وبعبءه سوف يتسبب القرار الدرجة الطليعية

القاضي
عبدل محمود مشري

محكمة بداءة البصرة
العدد ١٩٩٠/٨/٤٠
التاريخ ١٩٩٠/٧/٢٥
اعلان

اقام المدعي حبيب جابر حسين الدعوى البديلية المرفوعة بتاريخ ١٩٩٠/٨/٤٠ على امين السجل المدني في البصرة اضافة لتوقيته بطلب فيها تسجيل اسم والده وجعله محمدا بدلا من معتز فلي من يسه هذا التحويل

مراجعة المحكمة او تقديم اعتراضه خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر في احدى الصحف المحلية اليومية وبعبءه سوف تصدر المحكمة قرارها حول التحويل

القاضي
عبدل صابر عيسى

محكمة بداءة البصرة
العدد ١٩٩٠/٨/٤٠
التاريخ ١٩٩٠/٧/٢٥
اعلان

اقام المدعي حبيب جابر حسين الدعوى البديلية المرفوعة بتاريخ ١٩٩٠/٨/٤٠ على امين السجل المدني في البصرة اضافة لتوقيته بطلب فيها تسجيل اسم والده وجعله محمدا بدلا من معتز فلي من يسه هذا التحويل

مراجعة المحكمة او تقديم اعتراضه خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر في احدى الصحف المحلية اليومية وبعبءه سوف تصدر المحكمة قرارها حول التحويل

القاضي
عبدل صابر عيسى



مكتب الامراء تجارة عامة

اجمل التهاني نرفعها لبطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بمناسبة حلول الذكرى (٢٢) لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ... الثورة التي عكست حجم التطور الحضاري لعراقنا العظيم معاهدين سيادته بأن نبقي الجنود الامناء لحماية مسيرة البناء والعطاء لخدمة اهداف ثورتنا في الوحدة والحرية والاشتراكية .

امراء
تجارة عامة

اعلان وظائف شاغرة

تعلن هيئة المعاهد الفنية عن توفر عدد من الدرجات الشاغرة في معاهدها وفق التخصصات المؤشرة ازاء كل منها فعلى الراغبين مراجعة عمادات المعاهد الفنية لتقديم طلباتهم للفترة من ١٩٩٠/٧/٢١ ولغاية ١٩٩٠/٨/٨ مستحصلين معهم المستمسكات المطلوبة (وثيقة تخرج ، شهادة الجنسية العراقية ، هوية الاحوال المدنية) علما ان موعد المقابلة سيكون للايام ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤/٨/١٩٩٠ وينتس المعهد الذي يتم التقديم فيه باستثناء حملة شهادة الماجستير حيث يتم تقديم الطلب والمقابلة في ديوان الهيئة الكائن في بغداد - شارع النضال المجمع التربوي رقم (١) وبنفس التواريخ المنبئة اعلاه وكذلك بنفسية للمتقدمين للتعين في ديوان الهيئة .

اولا : الدرجة (مدرس مساعد) الشهادة / ماجستير

١ - التخصصات التكنولوجية/ ميكانيك / انتاج معادن / كهرباء / الكترونك

مدني / مكائن معدات ، سيارات ، معماري مساحة ، سيطرة ونظم .. هندسة كيميائية تبريد وتكييف ، فراصل واتصالات .

٢ - التخصصات الادارية/ ادارة اعمال ، تكنولوجيا المخازن ، تأمين

قانون عام ، قانون خاص ، احصاء ، حاسبات محاسبة ، رياضيات ، محاسبة تكاليف مكثبات ، وثائق ، تربية وعلم النفس .

٣ - التخصصات الطبية/ طب باطني ، طب وجراحة عامة ، فسلجة وتفتريح ، ترميز ، صحة مجتمع ، وبائيات ، علوم حياة ، كيمياء ، كيمياء سريرية ، صيدلة

مناعة ومصوم ، تخدير .

٤ - التخصصات الفنية فنون تشكيلية .

ثانيا : الدرجة (م . مهندس) الشهادة / بكالوريوس / للذكور فقط .

١ - الفني / عقوبة (٣) انتاج معادن (١) كهرباء (١) مدني (١)

٢ - الفني / الكوت (٥) انتاج ومعدن (٢) مكائن ومعدات (٢) كهرباء (٢)

٣ - الفني / البصرة (٩) انتاج ومعدن (٢) ، هندسة كيميائية (٢) ، سيطرة ونظم (١) ، كهرماء (١) ، سيطرة ونظم (١) مدني (١)

٤ - الفني / الناصرية (٤) انتاج معادن (٢) ، الكترونك (١) ، كهرماء (١) ، سيطرة ونظم (١)

٥ - الفني / النجف (٨) انتاج ومعدن (٣) ، تبريد وتكييف (١) ، مكائن ومعدات (٢) ، الكترونك (٢)

٦ - الفني / الصويرة (٤) ميكانيك (٢) ، انتاج ومعدن (١) ، سيطرة ونظم (١)

٧ - الفني / الكوفة (٦) انتاج ومعدن (٢) ، كهرباء (٢) ، مكائن ومعدات (٢)

٨ - الفني / العمارة (٧) كهرباء (٢) ، مدني (١) ، مكائن ومعدات (١) ، انتاج ومعدن (١) الكترونك (١) تبريد وتكييف (١)

٩ - الفني / الموصل (٨) انتاج ومعدن (٢) ، كهرباء (٢) ، مكائن ومعدات (٢)

١٠ - الفني / كركوك (٤) انتاج ومعدن (١) هندسة كيميائية (٢) ، تبريد وتكييف (١)

١١ - اعداد المدرسين (٣) كهرباء (١) ، مكائن ومعدات (١) ، سيطرة ونظم (١)

١٢ - الفني / التطبيقية (١) انتاج ومعدن (١)

١٣ - الفني / بابل (٢) انتاج ومعدن (١) ميكانيك (١) ، كهرماء (٢) مساحة (٢) مدني (٢)

١٤ - الفني / الشرطة (٢) انتاج ومعدن (١) ، كهرماء (٢) مساحة (٢) مدني (٢)

ثالثا : الدرجة م . ملاحظ - الشهادة بكالوريوس

ديوان الهيئة

الفني / عقوبة

الفني / الكوت

الفني / السليمانية

الفني / البصرة

الفني / النجف

الفني / الصويرة

الفني / بابل

الفني / كربلاء

الفني / السماوة

الفني / الشرطة

الفني / هوك

الفني / العمارة

الفني / القادسية

الفني / بغداد

الفني / الدور

ادارة اعمال (١) قانون (١)

احصاء (١) اداره اعمال (١) قانون (١)

قانون (١)

قانون (١)

قانون (١) تربية رياضية عدد (١)

قانون (٣) ادارة اعمال (١)

احصاء (١) قانون (١) لغة انكليزية (١)

قانون (١) ادارة اعمال (١)

لغة انكليزية (١)

لغة انكليزية (١)

احصاء (١) قانون (١)

قانون (١) ادارة اعمال (١)

ادارة اعمال (١)

ادارة اعمال (١)

قانون (١) ادارة اعمال (١)

احصاء (١) قانون (١) ادارة اعمال (١) قانون وسوسة (١)

رابعا : الدرجة م . باحث - انشهادة بكالوريوس

الفني / النجف

الفني / كربلاء

خامسا : الدرجة م . مختبر الشهادة - بكالوريوس

ديوان الهيئة

الفني / البصرة

الفني / النجف

الفني / كربلاء

الفني / العمارة

علوم حاسبات (١)

علوم حاسبات (١)

علوم حاسبات (١)

علوم حاسبات (٢)

علوم حاسبات (١)

الفني / كركوك

تكنولوجيا / بغداد

الفني / الكوت

الفني / السليمانية

الفني / الكوفة

الفني / بابل

الفني / القادسية

الطبي / الفني

علوم حاسبات (١)

علوم حاسبات (١)

علوم حياة (١) ، كيمياء (١)

تربية (١)

كيمياء (١) تربية (١)

علوم حياة (١) تربية (١)

علوم حياة (١) تربية (١) كيمياء (١)

تربية (١)

سداسا : الدرجة امين مكتبة - الشهادة (بكالوريوس) او دبلوم فني

الفني / عقوبة

الفني / القادسية

الفني / هوك

الفني / الشرطة

مكتبات (١)

مكتبات (١)

مكتبات (١)

مكتبات (١)

سداسا : الدرجة مدرس ألعاب رياضية ، الشهادة بكالوريوس

الفني / الكوت

الفني / النجف

الفني / الكوفة

الفني / العمارة

الفني / بابل

الفني / الدور

الفني / الحويجة

الفني / الموصل

الفني / الدور

الفني / الشرطة

ثامنا : الدرجة م . محاسب الشهادة بكالوريوس

الفني / عقوبة

الفني / الكوت

الفني / النجف

الفني / السماوة

الفني / هوك

الفني / القادسية

الفني / الحويجة

الفني / الدور

ثامنا : الدرجة م . ملاحظ فني م . مدرس فني الشهادة دبلوم فني

التخصصات التكنولوجية للذكور فقط

انظمة حاسبات (٣)

تصنيع معادن (٢) قوى كهربائية (٢) مساحة (١) ادارة

مخازن (١) ادارة مكتب (١) تقنيات صحية (١)

تصنيع معادن (٢) سيارات (٢) ، تقنيات صحية (١)

تصنيع معادن (٢) ، سيارات (٢) ، محاسبة (١) ، ادارة

مخازن (١) ، ادارة مكتب (١) ، تحليلات مرضية (٢) انظمة حاسبات (١)

بناء وانشاءات (١) ، انظمة حاسبات (١)

قوى كهربائية (١) ، تصنيع معادن (٢) ، الكترونك (١)

محاسبة (١) ، ادارة عدلية (١)

قوى كهربائية (٢) ، تصنيع معادن (٢) ، انظمة

حاسبات (١) تبريد وتكييف (٢) تقنية اتصالات (٢)

محاسبة (١) ، ادارة مخازن (١)

مكائن ومعدات (١) سيارات (١) ، مكثبات (١)

ادارة مكتب (١) ، ادارة قانونية (١)

تصنيع معادن (٢) ، سيارات (٢) ، محاسبة (١)

تحليلات مرضية (٣)

تصنيع معادن (٢) ، ادارة مخازن (١) ، ادارة مكتب

(١) ، محاسبة (١) ، مكثبات (١) ، ادارة

قانونية (١)

تصنيع معادن (٢) ، ادارة مكتب (١) انظمة حاسبات (١)

ادارة عدلية (١) ، ادارة مكتب (١) ، ترميز (١)

تخدير (١) تقنيات صحية (١)

تصنيع معادن (٢) ، غزل ونسيج (٢) ، انظمة حاسبات

(٢) ، تحليلات مرضية (١) ترميز (١)

الالكترونك (١) ، اجهزة طبية (٢) ، انظمة حاسبات (١)

أحصاء (١)

تصنيع معادن (٢) ، سيارات (٢)

قوى كهربائية (١) ، تصنيع معادن (٢) ، الكترونك

حاسبات (١) اشعة (١) ، تخدير (١) تحليلات

مرضية (١) تقنيات صحية (١)

كهرماء (١) ، ادارة مكتب (١)

ادارة مكتب (١) احصاء (١) انظمة حاسبات (١)

قوى كهربائية (١) ، ميكانيك (١) ، سيارات (١)

الالكترونك (١)

تصنيع معادن (٢) ، سيارات (٢) ، ترميز (١)

تربية (١)

ادارة مكتب (١)

تصنيع معادن (٢) ، ادارة مكتب (١) محاسبة (١)

ادارة مخازن (١)

سيارات (١) ، مساحة (٢) وثائق (١) مكتبة زراعية (٢)

تشغيل مشاريع مياه (١) تصنيع معادن (٢) ميكانيك (١)

مركز تطوير الملاكات

تكنولوجيا / بغداد

اعداد المدرسين

الفني / كركوك

الطبي / الفني

الفني / كربلاء

الفني / الدور

الفني / الشرطة

ختامها اليوم

الترشيح والبرقعة للترشح لعضوية اللجنة الأولمبية ابطال الدوري

من قيادة الرما للفرق بكاس الاتحاد وهو ساع لاصحة لتطبيق الانجاز بالانتقال للفرق الاسبوعية خاصة وهو يعرف تماما لتطبيق الرشيدي وامكانات لاعبيه من خلال تواجد في ساحة الدوري العراقي مدريا للفرق

وهذا لميل على الدكتور جمال صالح تطبيق حصليته في مباراة اليوم التي لاخير له فيها غير الفوز مستقيما من الانتكاسات الجارية التي يتمتع بها مجيد عبد الرضا كهلهم وقناص وحقق ابراهيم الذي يميل بانه الى الفرافلة مع السيد. الرما ومن خلال مباراته مع اليرموك راحل على معرفته بطريقة اداء لاعبي اليرموك واسلوبهم في اللعب بعد تأشيرات استفاد منها المدرب بمراقبة مباراتهم مع الرشيد وتمكن من خلالها ان يعبر الى شاطئه الفوز خلال فترة استمرت ثلثي دقائق شهدت تسجيل ثلاثة اهداف في الشوط الاول اثنان للرما وواحد لليرموك. مع فترة في الترحيل والمختلفة برزت بوضوح تام لدى اللاعبين راتب محمد علي والفيز علي بدوي.

قبل بدء منافسات التصفيات انه في حالة تسلي فريقيين بلقاء فان لاصحة الاهداف يملك وما عليه يكون للجنة الاولى لفرض الشركة وعند استمرار التعامل فالعودة تكون هذه المرة من سجل اهدافا اخر وفي حالة بقاء التساوي وكان الفريقان طرفين في المباراة فالعودة ستكون هذه المرة لضربات الترجيح من علامة الجزاء دون حيلة الى التعديل.

الرما له تقاطع وله ثلاثة اهداف وعليه هدف واحد بينما الرشيد تقاطع ايضا وله هدف واحد ولم يدخل مرماه اي هدف وهذا يعني اول ملحقته ان لا طريق امام لاعبي الرشيد سوى الفوز. بينما مراعاة الرما ستكون على التعامل والفوز معاً.

المواجهة ستكون ايضا بين مدربين عراقيين هما الدكتور جمال صالح الذي يقود لاعبي الرشيد الذين يخوضون المنافسة وهم يفتقرون تفرغوا للمنتخب الذي يواصل مرحلة الاستعداد المكثف لدورة الاعاب الاسبوعية الحادية عشرة والمدير مجيد فرطوس الذي يتولى حاليا مهمة تدريب الرما لمدة شهر واحد كما اعتد منذ العام الماضي وعلمنا تمكن



يشهد ملعب الشعب الدولي في الساعة الثامنة من مساء اليوم آخر مباريات المجموعة الاولى للف بطولة الشارقة لنادية الاسبوعية ابطال الدوري حيث يلتقي ناديا الرشيد العراقي والرما الاردني ببنارة تقودها هيئة تنظيمية مكونة من السادة حسن الحداد من الكويت وحسن الملا من البحرين وعبد الله سيل و ابراهيم ابو عنوان من قطر.

والتي وفاز الرشيد على اليرموك في مباراة الافتتاح بهدف واحد مقابل ثلاثة. وجاء الهدف من ضربة جزاء لم يعد اثنان اثناسيين من ذلك سوى الفوز احسن بطاقة الانتقال للفرق. دون فسخ الجدل امام الرما ليرمك لعبة المراهنة على التعامل مستقلا لفرق الاهداف الذي هو لصالحه. ان قرر الاجتماع الفني الذي عقد

في اول لقاءاته التجريبية منتخبنا الوطني بالطاردة ينتهي بلكويت

يخوض منتخبنا الوطني لكرة الطائرة للرجال في الساعة السابعة من مساء اليوم اول مبارياته التجريبية استعدادا لمسابقات الدورة الاسبوعية المقبلة ببيكن امام المنتخب الكويتي الشقيق.

حزمة اضافية الى ملك تربيته ١٣ لاعبا.

منتخب الكويت يصل بغداد

وصل الى بغداد ظهر امس وفد المنتخب الكويتي الشقيق لكرة الطائرة برئاسة السيد جواد خلف رئيس الاتحاد ويضم في عضويته السادة عيسى حمزة وخليل الحواتي ومحمد الغزي والفرحان الفايدي فصيل وعبد الله القرين مساعدا للمدير اضاف الى (١٣) لاعبا.

بطولة القفز الحر تختتم غدا

تختتم غدا الجمعة في حدائق جزيرة بغداد السليمانية بطولة العراق بالقفز الحر للرجال التي بدأت تصفياتها الاسبوع الماضي في مدينة الموصل.

وتشارك في فعاليات حفل الافتتاح للبطولة التي تنظمها الاتحاد الجوي العراقي لاصحة احتفالات العراق باعياد تموز العظيمة فرق تمثل فروع الاتحاد بالمحافظات اضاف الى نادي فراتس والصلح العراقي حيث ستقدم عروضاً جوية مختلفة.

بطولة صدام الدولية لكرة اليد منتخبنا الوطني

يخوض منتخبنا الوطني لكرة اليد ومنتخب يوغسلافيا لخوض المباراة الختامية لبطولة صدام الدولية الرابعة لكرة اليد.

ويخاض صناديق منتخبنا الوطني لكرة اليد المباراة بعد تغلبه مساء امس على يوغسلافيا (٣٠-٢١) هدفا في مباراة التي جرت بينهما بقاعة الصالون وقادها طالع تحكيم من رومانيا.

والتي الشوط الاول من هذه المباراة بطلت منتخبنا (١٧-١٦) هدفا.

اما المنتخب اليوغسلافي فقد ترحل لخوض المباراة المذكورة بعد فوزه على منتخبنا الاول (٢٠-٢٦) هدفا في اللقاء الذي جرى بينهما عصر امس بقلعة ذاتها.

واسفرت نتيجة الشوط الاول من هذا اللقاء الذي قاده الحسمان النديان العراقيان عامر عباس واجيد مسلمان لصالح الفريق اليوغسلافي (١٤-١٢) هدفا.

وستجري المباراة الختامية لهذه البطولة في الساعة ٧ من مساء اليوم بقلعة الصالون تسبقها في الساعة السادسة مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين منتخب العراق الوطني والمنتخب الكويتي.

المرحلة الأخيرة من دوري الفطر بالدراجات تنطلق اليوم

صباح اليوم الفردي الناشئين لقطع مسافة ٤٠ كم. بينما تقام في الخامسة عصرا من اليوم نفس مسابقات فردي الشباب لقطع مسافة ٩٠ كم. وغدا تجري مسابقات الناشئين لقطع مسافة ١١٠ كم.

وكان المؤتمر الفني للبطولة قد عقد امس بمقر الاتحاد وتقرر خلاله ان تكون المشاركة بخمسة متسابقين لكل فئة.

ومما تجدر الاشارة اليه ان عشرة اندية تشارك في دوري الدرجة الاولى للدراجات وهي الصناعات والطيران والشرطة من بغداد واربيل وسليوان من السليمانية وبغداد والاتحاد المصري والديوانية والعلمية والبحرية من ميسان.



تبدأ في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم المرحلة الخامسة والأخيرة لدوري الفطر الدرجة الاولى بالدراجات الذي ينظمه الاتحاد العراقي للدراجات. في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم المرحلة الخامسة والأخيرة لدوري الفطر الدرجة الاولى بالدراجات الذي ينظمه الاتحاد العراقي للدراجات.

بغداد تحرز بطولة القفز بالاشبال بكرة القدم

تمكن منتخب بغداد من الفوز ببطولة القفز بالاشبال بكرة القدم تولد ١٩٧٦ لمنتخبات المحافظات التي اختتمت امس الاول رافعا رصيده الى تسع نقاط بعد فوزه على دهوك (٢ - صفر) دون خسارة اذ فاز بربع مباريات وتعادل بواحدة مع ١٢ هدفا له وعليه اربعة.

وحل منتخب واسط بالمرکز الثاني برصيد ٦ نقاط بعد فوزه على التلعفر (٢ - صفر) من فوز واحد وثلاثة تعادلات وخسارة واحدة وله ٩ اهداف وعليه ٧.

وجاء منتخب الانبار بالمرکز الثالث تاركا المركز الرابع للمبصرة بفارق الاهداف بعد تعادلهما امس الاول بدون اهداف ليصبح رصيده كل منهما خمس نقاط من مباراتين فاز بهما كل منهما وتعادلا في واحدة وخسر كل

موعد نهائيات بطولة القطر الناشئين بكرة القدم ٢٩ تموز الحالي

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم للناشئين امس الاول موعدا لاجتماع نهائيات بطولة القطر للناشئين تولد ١٩٧٤ لمنتخبات المحافظات.

وقد تأملت للنهائيات منتخبين نينوى واربيل والنجف وبابل وميسان بالإضافة الى بغداد حيث ستعقد دوريا من مرحلة واحدة وتكون مدة المباراة ٧٠ دقيقة موزعة على شوطين.

وفي يوم الاحد المقبل وضمن الدور الاول يلعب منتخب نينوى والنجف بملعب نادي الشباب تعقبها مباراة اربيل وبابل. اما بغداد وميسان فيسجلان بملعب الشعب الثاني. اما مباريات الدور الثاني فستقام يوم الاحد الثالث من هذا الشهر عندما تلعب بابل مع النجف بملعب الشعب الثاني تعقبها مباراة نينوى وميسان اما بغداد واربيل فيسجلان في ملعب الشباب.

فروع جديدة لاتحاد السكواش والريشة

علمت - رياضة وشباب - انه قد تم الموافقة على فتح ثلاثة فروع للاتحاد المركزي للسكواش والريشة في ثلاث محافظات هي كركلاء والبصرة ودهوك.

ومما هو جدير بالذكر ان لاتحاد المركزي للسكواش والريشة فرعا واحدا في محافظة البصرة فقط.

بعد مسيرة ١٣ عاما خالده بشير يودع ملاعب الكرة الطائرة .. اليوم



الذي امده بكل سيل الاستمرار والتطور.



الكثير من الداخلين والخارجين للملاعب الرياضية يتقن ويخرجون دون ان يتفكروا انهم او بجمعة على المجال الذي يعملون فيه ولخزون يحفرون اسماءهم في ذاكرة الناس.

تواصل مباريات بطولة فردي النساء بالنسبة .. الاتحاد العراقي يهدر ثأمة بتصنيف للاعبين

الاولى للاعبين على حسن حيث جمع (٣٠٠ نقطة) وجاء شقيقه كامل حسن ثانيا بـ (٢٠٠) نقطة.

انه تراجع بفارق الاهداف وفي المركز الثالث فارس عبد الصمن (٢٠٠ نقطة) ثم عباس حسن (١٤٠ نقطة) واحمد عيسى (٩٠ نقطة) وحسين احمد (٦٠ نقطة) وجيه محمود وزياد علي وكل منهما (٤٠ نقطة) وسلمان محمود (٣٠ نقطة) وعلي محمود (٢٠ نقطة) ومحمد عبد العزيز وانطوان عبد الاحد وصدام حسين وكلام وخالد انور ووردي عبدالقادر ولهما (١٠ نقطة).



تأملت اللاعبات ايمان صبيح من نادي الصناعة ونوركان محمد من نادي واحد حزيران للفرق النسائية لبطولة تموز الملقحة في فردي النساء بالنسبة التي يقودها الاتحاد المركزي للعبة وتتواصل مبارياتها حاليا على ملاعب المركز الثقافي الوطني.

وكانت للمباريات الاخرى للبطولة قد اسفرت عن فوز مها كامل من نادي الصناعة على مندي سهيل من الصيد وميادة كريم من النطف على هبة محمود من نادي نفسه والفريسية مامويلا جواريه من نادي العلوية على سوزان محمد من واحد حزيران ودورس سيوان من النطف على سها كامل من الصناعة بنتيجة (٢-٠ صفر) ونوركان محمد من نادي واحد حزيران على بيوشة من الصيد لعدم حضور الاخيرة.

تكرم ملاك نادي التجارة

تمت الهيئة الادارية لنادي التجارة الرياضي فريق المصحة لقطع للنادي الذي اجاز المركز الاول في بطولة قطر الناشئين التي جرت في محافظة دهوك مؤخرا. بمناسبة احتفالات قطر ببطولة ١٧-٢٠ تموز العظيمة.

واضحت الهيئة الادارية الجهود ومبادرة الملك للتدريب واللاعبين على الجهود الكبيرة التي بذلتا للدرج واللاعبين خلال البطولة.

وطالب السيد فلاح مرزا محمود رئيس الهيئة الادارية للنادي كافة رياضيي النادي بيلقي اخص الجهود وتطبيق نتائجها بخدم الحركة الرياضية والشبابية التي يقودها القائد الرياضي السيد عدي صدام.

محمد الوزني

تأشلت السعوية يتأهلون لنهاية اسيا بالقدم اليعة ٢٠٠٠ واع: تامل منتخب الملحة المصرية السعوية لكرة القدم للناشئين ان نهائيات كأس اسيا للناشئين بعد تعامله مع منتخب الناشئين ببيكن امس وبذلك يضمن منتخب الملحة مجموعة الاولى في التصفيات النهائية بثلاث نقاط وهدفين بفارق هدف واحد.

ابوب القبرصي يتخلل عن ميلا

نيقوسيا ٢٠٠٠ - رويتر: تخل نادي ابوب القبرصي لكرة القدم عن عرضه للتحاق مع نجم فريق الكمبريون في بطولة كأس العالم روجر ميلا لان ما طلبه يفوق ثروة النادي.

المنافس والصوم بدرجة ومسئولي واحد وخالد بشير واحد من الفتيون

على سبعة فريته الذي يلعب له ولذات لم يكن خلد يوما ما سببا في خسارة شوط او مباراة طيلة اللقاءات التي خاضها وعلما هذا ليس وحسنا الذي تؤكد اما قول وقاعة يقبع زملائه الذين رافقوه في رحلته الطويلة مع لعبته وهو ابنة المحبوبة.

يقول خالد بشير ان مسابقة الاحتياط كثيرا ما كانت دليلا جيدا على قوة ومكانة الكثير من اللاعبين الذين لم تكن حقولهم جيدة مع المدربين ويعتقد خالد انه واحد منهم الامر فانه فضل الاعتماد على الملاعب واعتزل اللعب. ومن خلال ذلك تأكدت لنا قلعة راسخة بان قرار اعتزال خالد ليرجع الى عدم قدرته على التواصل مع الكرة الطائرة.

رقم عالمي جديد بالمشي للنساء .. وافضل حصيلة لسابقات السباحة في دورة الحسنة

الرقم العالمي السابق البالغ ٤٢٧٥٠٠٠٠ دقيقة والذي حققته الاسرائيلية كيري سافسكي في ٢٦ ايار ١٩٩٠ في فلان بفرنس. وعصوما فان السابقات الاربعة للنساء امس الثلاثة كانت (سوفيتية).

وانتزع الاسرائيلية ميليل جونسون سابق الـ ٢٠٠ م بزمن قدره ٢٠:٠٤ ثانية وهو اقل بثلث من الزمن الذي حققه مطلع الشهر الحالي في ابينية باستكتندا والذي بلغ ١٩:٠٥ ثانية.

وقال جونسون انه كان مهتما بالفوز ولا يهتم بخصومها في كل منافسة البرازيل الكوي رويسون دا سيلفا. وتلقى الكوي رويسون هرتفانينز الـ ٤٠٠ م على غرار ما فعلت مواظته لانا كويرون من قبل فصيل ٤٤:٧٩ ثانية تاركا المركز الثاني للبريكي داني. ليفريرت صاحب نهائية السباق في ابينية سيول الاولمبية ١٩٨٨.

واختتمت مسابقات السباحة فكانت للخصلة ممتازة .. رقم عالمي الـ ٢٠٠ م صبرا ورلم اوربي جيد في السباق ذاته والفضل ٢١ رقما.

عليا للسنة الحالية. ويزن في المسابقات الاسريكي ملت بيوندي الذي عاد عن اعتزاله وحقق نجاحا ومواظته ملك يارومان صاحب الرقم العالمي ومواظته جانيث ايلان التي لا تزال تتقدم بفارق كبير امام منافستها.

وقبل بطولة العالم للسباحة بنحو ستة اشهر سجلت الانجازات البطارية تاركا كيرا وان كلت مقويلا سيمليك. قد انقلت ماء الوجه في اليوم الاخير عندما انتزعت سباق الـ ٢٠٠ م حرة. فخراف كيريبيون الحالية ليست مثالية كما كانت عليه في الماضي واذا اضطررنا الى التدريب خمسة اسابيع في الولايات المتحدة لكن من دون نجاح كبير لان ظروفهم النفسية كانت صعبة لكن بعد بطولة العالم المقبلة سيكون هناك منتخب للمعري واحد وقد تقرر الحال كثيرا. ولم يتمكن المنتخب البريكي من التار لخسارته امام نظيره السوفيتي في نهائي دورة سيول الاولمبية. فقد فاز السوفيت ٩٢ - ٨٥ بعدما تألق لاعبه فيريي نيكو نيكو الذي سجل ٣٠ نقطة وهم اعتادوا طريقة

في نصف النهائي تلعب الولايات المتحدة ضد يوغسلافيا واسبانيا ضد الاتحاد السوفيتي.

سيلا ٢٥ - الكالات: حلت السوفيتية ثانيا في ريفالينا واما علينا جيداً في لقي خسارة ١٠ كم مساء امس الثلاثة في سياتل في اليوم الخامس لدورة نهائيات الحسنة للناشئين. واختتمت مسابقات السباحة التي كانت بمستوى ممتاز حيث سجل رقم عالمي واحد ٢١ والفضل رقم عالمي للسنة الحالية في ٢٨ سيلا. وحقق لمنتخب السوفيتي لكرة للسنة فوزا جيدا على نظيره البريكي ٩٢ - ٨٥ نقطة.

في الـ ١٠ كم مشيا سجلت ريفالينا ٤١:٣٥ دقيقة محطة

مَكْنَزٌ مِنَ الْأَصْلِ

وصولا الى المستقبل العظيم

يكتبها : رحيم هادي الشمخي

العراق ... هذا الوطن المشجوع من شرايين كل ابتلاء النشأ خيمة كبرى . وعلى رأسها يرفرف بيرق النصر بسما كوجه مساعدا الوضاح ... هذا الامان الراسخ في الضمير ، كما الامال السامع وهو يرسل بشاري مستقبل زاهر جميل كسيفين مدينة المدن بصرة الضمير والفرح او كسيفين بغداد مدينة السلام وهي تتناسل بعمراتها لتطالع به السحب مشرقة ومضخمة بالقصر والصلابة والجمال ...

لقد أصبح العراق واحة للديمقراطية ... سماءه تشرق زهوا وفرحا وانتصارات ... ارضه تفتح بطور الرسالات ... المدارس والجامعات تفتح بطولها المسحين بالعلم والمعرفة لواءة التقدم وبارادة مبدعة ... ليست لظلالها حدود ولقائها شدت ان الانتماء لا تتخلف شرا التطور الحديث ... ومواكب الاباء والكتب والرسائل الملتزم ، حتى البيوت العراقية لها موقع القلب في جسد الوطن للنخ ... كل عراقي جعل من الواقع الذي هو فيه خندقا يصعب ينتججه في سلمة للشرف دائما عن الحق والعروبة والسلام ... العراقيون عالة واحدة يرعاهم اب واحد حبيب الى نفوسهم لا تفرق ابنتهم ذكركم ، وهم يلتصقون له ولا ويستلهمون من حكمته حريتهم في الحياة الكريمة ، انه الاب والوالد والمعلم صدام حسين ... لهذا المجلس الوطني الثلاث من الشعب في ممارسته الحرية واستقلاليته القيمة للعراقيين والقرارات التي تصب في خدمته اصلا - واد اني اقبل مدة وجيزة دورته الرئيسية التي كانت بحق ثورة متميزة في جاسستها المؤسسة وهي تشييد مسكون الدولة لاختلافهم وامارسه الديمقراطية التي ارسى قواعدها رمز العراق الطاقم لاختلاف صدام حسين لفيه تحمل قنارات بعض العراقيين وتحذف آخر ويصالح على بعضها بالقبول او يلقي بناس الاسلوب ...

لقد دارت حوارات غنية ومستفيضة بين ممالي الشعب وبين رجال الدولة المسؤولين ... بلا قيود ... ولا مجاملات ... ولا خوف ... كما علمنا القائد المصور صدام حسين ... ترى الحرية في التعيين تملس اقصى طاقاتها من اجل خدمة بلد الحضارات والتقدم والازدهار ... لهذا وزير يتحدث عن وزارته ... وهذا مسؤول يتحدث عن مسؤوليته ... وهذا رئيس دائرة يتكلم ممالي الشعب عن عمل دائرته ... ويصور القناني غنيا من اجل الوصول الى نتيجة محددة واضحة ترضى ان ملقة المواطن ... وخبر مثال على ذلك الجلسات التي كرست لاختلاف تقرير لجان التفتيش

لها ديمقراطية الشعب الذي سحق الاستبداد ليبدأ الامم من عصر الراداة والتجربة والتجديد القليلة ، حتى وجدت امة العربية في شعبها العراقي الجليل حصونا عظيمة من صخور ابله المملكة بالايمن والشراف التي لحظت على سواتره حشود الاعدام مخلولة مهلة ... والقائد الحبيب صدام حسين ... هو نفسه الذي يدعم المجلس الوطني بفكر ثير . وبثيرة مبدئية اصيلة ، وقد شهد مجلسنا الوطني الثلاث ثالة ثورية عظيمة في حياة الديمقراطية حيث عزز سلطة المجلس الوطني الرقابية على الطاع الاتراكي وبوكر الدولة ... وتتش خلال الفترة الاخيرة دستور البلاد الجديد ... (الديمقراطية ثمن - علينا ان ندفعه برفها وطيب خاطر ولوابنا وشما للشعب وسبيل ما حبيبا خدمه المخلصين) ... هذا هو المجلس الوطني ...

مستقبل العظيم لهذا الوطن العظيم ...



مرحلة النصر والسلام هذه صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين فوق مدينة بغداد مع مجموعة من حملات السلام وعزف لتشييد (الله الصمد) ... اضلال الى ذلك هناك في مدخل المراهي اي بعد المحول من البوابة الرئيسة يتنصب تمثال كبير للسيد الرئيس القائد صدام حسين مع تمثال آخر للقائد العربي التريفي سعد بن ابي وقاص ... اما التوزيع الموسيقي للعمل فسيتولى الفنان طالع القرموطي والقرارات الشعرية ستكون للشاعر عبد الرزاق عبد الواحد ... وكيف تتم مشاهدة هذا العمل الكبير ؟

عودة مطربة الماضي

بعد سنوات طول من الصمت والاحترار عن الحياة الفنية والعلمية ايضا قوت مطربة الماضي ليل مراد ان تعود مجددا الى حلبة الغناء الاصيل الذي كان يصنع جزءا من التاريخ ... العودة ستكون حلا غامضا فنيا فحجج تريح ليل ومواليا الذهبية ...

والصالح الفني للقلب طالع القرموطي هو صاحب الفكرة التي يركها محمد عبد الوهاب وتحسن لها تاليف للمين الموسيقار محمد لؤي حسن ... وتنتظر ان يتحدث مكان وزمان القائل الاستثنائي للفنان ... ليل فعلا باجاء البيروقات اللازمة سيما وان حثرتها في اجابة مند حوالا عشرين عاما ...

ليل لاخفي الاسباب الحقيقية لمودنها الملائكة هذه وتقول : ان اخذ جمهوري ... كل ما في الامر انني اصبحت في ضلالة مالية خلقة بعد ان استقلت جميع الثروة الكبيرة التي جمعتها من ايام الفن الملائكة ... وبعد طول تفكير وجدت فعلا ان القامة حال او حالين هي افضل وسيلة للحصول على قنات لذي للامم للضرورات الحالية ... واكن كذلك قد قدمت شيئا لجمهوري العزيز ...



المنوعات : عبد الحسن الحياتي تصوير

مخلد المختار رئيس لجمعية التشكيليين

جرت في جمعية الفنانين التشكيليين انتخابات الهيئة الادارية الجديدة للجمعية ، ولان برلمنة الجمعية الفنان مخلد المختار . ولان بالانتخابات كل من الفنانين ليل المراد ، حسين عيسى ، سكرتريا وسلام الدباغ امينا للمنشوق ... كما شمت الهيئة الادارية عددا من الفنانين الاعضاء هم الدكتور علاء حسين بشير ، سلمان عيسى ، خضر جرجيس ، عاصم ارمان ، بدر ياسين ...

الفنقة ، صناعة

صدر للمؤلف محمد عمران عيسى (الفنقة علم - صناعة - فن) يتناول في فصوله الستة كل ما يحتلج اصحاب المرافق المسيحية الخاصة من ايفضلات ومعلومات مبسطة نظرية وعملية ...

امينة التونسية

من ساحة الغناء الاوربي الى تشريط لحدود ... الفنانة التونسية امينة امينة مستمرة في الصعود وبسرعة مازوخية فعلا في سماء النجومية العالمية ، فبعد ان ادمشت العالم بصوتها الذهبي عندما غنت مع بيلي هوليدي ومع فرقة سزولو افريكا بايبيات ، انتقلت امينة الى ادعاش العالم بعينيها ووجهها من خلال اشتركها في لعب ثلثة مصوريين واقدم ثلثة محال للمصوريين في محالفتين ... كما يتم في القنسية تكريم افضل ثلثة مصوريين واقدم ثلثة محال للمصوريين في محالفتين ... كما سيتم افتتاح المعرض الاول لاصحاب محال التصوير وللمختصين بتصوير البورتريت ...

ويصحب ذلك احتل اسم امينة

أولي شظوات هراي الساتية الساتية



منذ فترة والفنان نهد السعدي عكف على اعداد نموذج هراي قاسية صدام وهو يواصل عمله ليل نهد لانتاجه بوقت قبلي يشركه في هذا الجهد الفني الكبير الفنان حسن عبود من جماعة الريمية والفنان علاء عظم والفنان غلب منصور ويشرف عليه فنيا الفنان خزل عيسى وفشلا عن هذا العدد من الفنانين هناك لجنة هندسية من دائرة الاثار العامة شكلت لهذا الغرض تضم المهندس صالح فريخان والمهندسة خولة مهدي والسيد علاء عبد النعم والسيدة اخلاص شكري ...

ولمعرفة المزيد عن هراي القاسية الثانية كل لنا هذا المقام مع الفنان نهد السعدي الذي حدثنا عن هذا المشروع الكبير قنلا :

سأحدثك أولا عن فكرة المشروع ... يقوم المشروع على اسطوانة متحركة يبلغ قطرها (١٣) مترا ويبلغ ثقلها ثلثة امتار ونصف ويضع على سكة حديد متحركة الحرية كلفة ويتضمن هذا العمل الضخم قصة الحرب التي خاضها جنودنا الشاهسين على البوابة العراقية ويبدأ من مراحل الاعتداءات الايرانية على حدودنا حتى مرحلة النصر والسلام ... ويضم العمل مجسمات ويصورات وتشييدات مبنية لخطبات السيد الرئيس القائد صدام حسين وفي المرحلة الاخيرة للمشروع ...

اخبار .. اخبار

ضمن احتفالات قننا بلقنري الثانية والعشرين للثورة ١٧ - ٣٠ تموز يقم اتحاد ابناء البصرة وبالتعاون مع اللجنة الثقافية في قيادة فرع البصرة للحزب احتفالية شعرية يشرفها فيها شعراء مدينة المن قسم البصر كاتلم نعمة النديمي ، حسين عبد اللطيف ، كاتلم الحجاج ، حكيم الجراح محمد صالح عبد الرضا ، فوزي السعد ، مجيد الموسوي ، حامد عبد الصمد البصري ...

تقام الاحتفالية مساء الاثنين ١٩٩/٧/٣٠ الساعة السابعة على حدائق النادي الثقافي والاجتماعي لاتحاد ابناء البصرة ...

اخبار .. اخبار

● ضمن موسمه الثقافي الرابع يقم ملتقى الاسكندرية الابي امينة للشاعرين قسم القنلي ، وهشام الجبيل يقم الامينة مطابع مصمود الجبيل وذلك يوم غد في الساعة الثالثة مساء الدعوة عامة ...

● توجهت الى معسكرات التدريب المسيحية الوجبة الاول من طلبة كليات الجامعة المستنصرية (الاداب ، الادارة والاقتصاد ، العلوم ، التربية ، الطب ، والهندسة) ويبلغ عدد المتدربين في الجامعة ٣٣٥٢ متدرب على وجبتين ثلثي بدات في الثمن من تموز الجاري والثانية تبدأ في الحادي عشر من اب المقبل ...

وبما جندت كثره ان عدد الطلبة المتدربين لرة واحدة في الصفوف

صوفي مرسوم ..

النجمة الجديدة بعد بريجيت باردو وكاترين دينوف

علت صوفي مع دوبلويو في شريطين طعنة سالغان في ١٩٨٣ والشرطة ١٩٨٤ وكاترين الدينوف والتمتع ... ونلت جائزة سيزار كأفضل ممثلة شابة عن دورها في %الانجليز في عام ١٩٨٢ مع كلود براسر ، وانخريا النول الى الجحيم اما شريطها القادم سوف يكون عن ايام الاخيرة في حياة شوبان مع جورج صاند ... الترجمة ●



صوفي مرسوم

البخيل وانا

بطولة فريد شوقي .. وتاليفه

للبخيل ولنا مسلسل ثلاثي جديد من لشكر ان بيده عرشه مع بداية لنوم ككلام ، البطلون لعملاق للشاشة العربية فريد شوقي ، والاخراج لحسن عماره ، اما القصة فهي - ولتتهوا جيدا - لفريد شوقي ...

ويبدو ان فريد قد استناع القنبة للتلفزيون وقد لنت انه جدير بها تماما بالفعل . خاصة بعد مسلسل صغريا يا عم صابر الذي عقب كسبه وتل في العام ثلثات ثلثا باهرا ... فريد يقول : بأنه لم يفرق بالجدوة ان القنبة لا لشرايريا والا بعد ان عني ككلام من الجفاف الفكري والكلام اللامع الذي تحلل به فغنية البرامج التلفزيونية والمسيبة للراية ... فريد شوقي يقوم بدورين في البخل ولنا ويشترك في الاوار الرئيسية حنان شوقي وحشام عبد الله وللملحة الكشاف وعبد المنعم ناصر ...

في السبعا الفرنسية الان شمة القليل من النجملات وبالقنلا لا يوجد

لحلقة (٣٣)

بشراف : حميد المطيعي

س - متى تخلق كتابك في الليل ... ج - حين تتخلق عيني دون سابق انذار ويقع الكتاب على موقع من ثعرش ... ج - ما الخطا الوحيد الشائع عند الاباء ؟ ج - ان الاباء يحسون الا يتكلمهم ، ولا يخترقون بغيرهم ... ج - اذا جلست امام قنار عراقي ؟ ج - اهرب منه بجدي ليل ان يقع عز بلقناره واستنائه ... ج - ايها اكثر قنار في ثنق العربية : متبع جيد ام استاذ جامعي جيد ... ج - استاذ جيد ان وجد ... ج - انت من التكنبيين ام من اللحنين ... ج - انا من اللحنين ، ويكتب من يقول غير هذا من ابناء جيل ... ج - لماذا لا يدرس الشعر للحر في الجامعة ؟ ج - لانه يدرس في المكتبات يشك الحسن ... ج - ما الفرق بين اللحنين والحواري ؟ ج - هو الفرق بين القرن العشر والقرن العشرين : هذا للحنين وهذا الحواري ... ج - اي شوق يستبد بك ... ج - شوق الى ايام الكلية : ايام كان التميز استادا والاستاذ تميزا ... ج - اذا وضعوك في هيئة رقبة للطبوعات ... ج - امتع جميع الكتب للقمة للثمن وانتشر الكتب التي لم تكتب بعد ... ج - اية جريدة تفضلها في القراءة اليومية ؟ ج - لا فرق بين الجرائد فهي لاختلفت الا في الاسماء ... ج - ماذا تقول في شاعر يرفض الفكر على القراء ؟ ج - شاعر لم يولد بعد واظب قناره قد مقوا ... ج - ما حكم ادبي يتر القنساء في كنية ... ج - هو ادبي يتر ما يبريد وهو بريء في كل الاحوال ...

س - انت استقر في اللغة قبل الفتح من للمجم العلمي العراقي ؟ ج - وهل وجد للمجم العلمي العراقي ليعيد استكدة اللغة ... س - ما الخطا في هذه العبارة (لكنه راسه) ... ج - قل (الله راسه) لفراس يكي ... س - اي وجه اصبح في هذه العبارة : تعرفت على زيد / تعرفت الى زيد / تعرفت عليها ؟ ج - ليس فيها صحيح ، فليكن ان تقول : تعرفت زيدا اي تطلبت معرفته ... س - اللغة اسبق من القومية ام القومية اسبق من اللغة ... ج - للغة اسبق لانه ... س - اي تعبير يخلق عليك : انت تبتعد عن الاضواء ام انت تخشى الاضواء ؟ ج - انا ابتعد عن الاضواء لانه اوى مما يحتمله بصري ! س - انت مع اي اسلوب : شطب الكلمة ام طمس الكلمة ... ج - اشطبه بشكل تبدو مطبوسة ... س - هل تتمتع بالحرية الاكاديمية ؟ ج - ليس بالقدر الذي اريد ... س - اذا عرف الحرية ؟ ج - الحرية ان تغفل شيئا فنييا لا تحاسب عليه ... س - من هو صديقك الدائم ... ج - هو الذي لا يموت قبل ان اموت ... س - افسى احراج واجهته في محاضرة للدرس ... ج - ان كثر نكتة وتصورت اني ابوها اول مرة ... س - اعطني حكمة في القراءة الجيدة ... ج - اقرأ وانت تمضي لعينين ... س - قلبك ... ج - بحلجة الى عليية تريميم ، مثل سولتي ...

لحلقة (٣٣)

بشراف : حميد المطيعي

س - متى تخلق كتابك في الليل ... ج - حين تتخلق عيني دون سابق انذار ويقع الكتاب على موقع من ثعرش ... ج - ما الخطا الوحيد الشائع عند الاباء ؟ ج - ان الاباء يحسون الا يتكلمهم ، ولا يخترقون بغيرهم ... ج - اذا جلست امام قنار عراقي ؟ ج - اهرب منه بجدي ليل ان يقع عز بلقناره واستنائه ... ج - ايها اكثر قنار في ثنق العربية : متبع جيد ام استاذ جامعي جيد ... ج - استاذ جيد ان وجد ... ج - انت من التكنبيين ام من اللحنين ... ج - انا من اللحنين ، ويكتب من يقول غير هذا من ابناء جيل ... ج - لماذا لا يدرس الشعر للحر في الجامعة ؟ ج - لانه يدرس في المكتبات يشك الحسن ... ج - ما الفرق بين اللحنين والحواري ؟ ج - هو الفرق بين القرن العشر والقرن العشرين : هذا للحنين وهذا الحواري ... ج - اي شوق يستبد بك ... ج - شوق الى ايام الكلية : ايام كان التميز استادا والاستاذ تميزا ... ج - اذا وضعوك في هيئة رقبة للطبوعات ... ج - امتع جميع الكتب للقمة للثمن وانتشر الكتب التي لم تكتب بعد ... ج - اية جريدة تفضلها في القراءة اليومية ؟ ج - لا فرق بين الجرائد فهي لاختلفت الا في الاسماء ... ج - ماذا تقول في شاعر يرفض الفكر على القراء ؟ ج - شاعر لم يولد بعد واظب قناره قد مقوا ... ج - ما حكم ادبي يتر القنساء في كنية ... ج - هو ادبي يتر ما يبريد وهو بريء في كل الاحوال ...

س - انت استقر في اللغة قبل الفتح من للمجم العلمي العراقي ؟ ج - وهل وجد للمجم العلمي العراقي ليعيد استكدة اللغة ... س - ما الخطا في هذه العبارة (لكنه راسه) ... ج - قل (الله راسه) لفراس يكي ... س - اي وجه اصبح في هذه العبارة : تعرفت على زيد / تعرفت الى زيد / تعرفت عليها ؟ ج - ليس فيها صحيح ، فليكن ان تقول : تعرفت زيدا اي تطلبت معرفته ... س - اللغة اسبق من القومية ام القومية اسبق من اللغة ... ج - للغة اسبق لانه ... س - اي تعبير يخلق عليك : انت تبتعد عن الاضواء ام انت تخشى الاضواء ؟ ج - انا ابتعد عن الاضواء لانه اوى مما يحتمله بصري ! س - انت مع اي اسلوب : شطب الكلمة ام طمس الكلمة ... ج - اشطبه بشكل تبدو مطبوسة ... س - هل تتمتع بالحرية الاكاديمية ؟ ج - ليس بالقدر الذي اريد ... س - اذا عرف الحرية ؟ ج - الحرية ان تغفل شيئا فنييا لا تحاسب عليه ... س - من هو صديقك الدائم ... ج - هو الذي لا يموت قبل ان اموت ... س - افسى احراج واجهته في محاضرة للدرس ... ج - ان كثر نكتة وتصورت اني ابوها اول مرة ... س - اعطني حكمة في القراءة الجيدة ... ج - اقرأ وانت تمضي لعينين ... س - قلبك ... ج - بحلجة الى عليية تريميم ، مثل سولتي ...